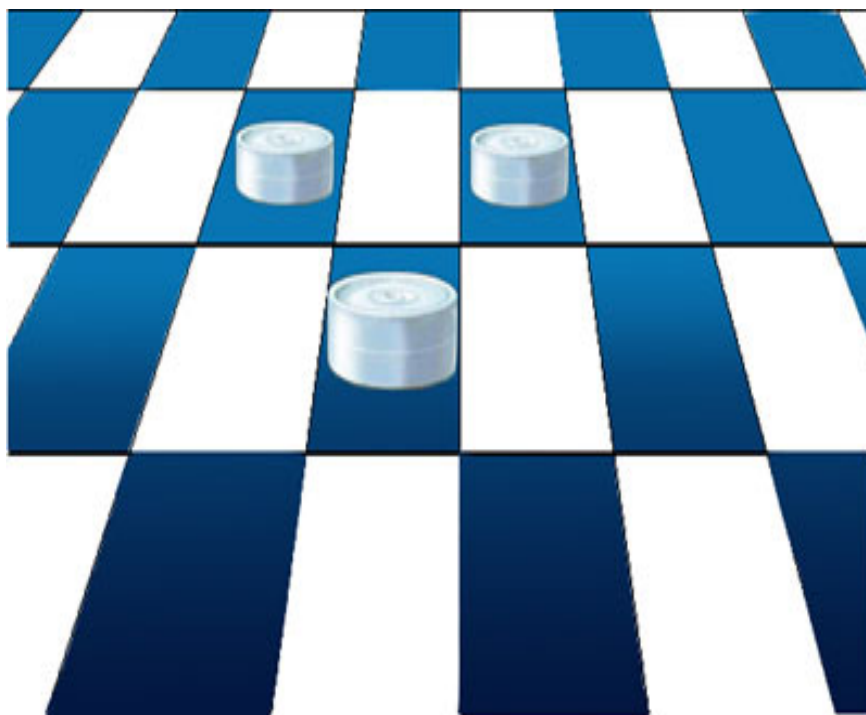


**№ 2**

# **ШАШЕЧНЫЙ ИЗРАИЛЬ**



**28 февраля**

**2007**

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. <u>Ю.Резник.Женщина - это тайна, которую хочется разгадывать всю жизнь. ...</u>	3
2. <u>Сообщение квалифкомиссии ФШИ</u> .....	7
3. <u>Н.Навасардян. Северный полуфинал чемпионата Израиля 100.</u> .....	9
4. <u>Ю.Резник. Командный турнир в интернете.</u> .....	14
5. <u>М.Цветов.Композиция.</u> .....	19
6. <u>Ю.Резник. Бразильские шашки.</u> .....	21
7. <u>Д.Нудельман. Библиография и ее история.</u> .....	23
8. <u>В.Маламед.Рассказы очевидца.</u> .....	25
9. <u>Анонс следующего номера.</u> .....	26

Издание федерации шашек Израиля.

Выходит 1 раз в месяц.

Редколлегия : Э. Рабинович , М.Стругач , Е.Соркина , Я.Шаус .

Ваши пожелания и замечания :

М.Стругач - markstr@rambler.ru ; 054 – 4408256

Э. Рабинович - ra555@zahav.net.il ; 052 – 6905883

**С Праздником , дорогие наши Женщины - шашистки! С 8 Марта!**

**Женщина - это тайна, которую хочется разгадывать всю жизнь.**

В этот весенний день примите искренние поздравления и самые добрые пожелания от всех нас , мужчин – шашистов. Мы любим Вас и восхищаемся Вами, как восхищаются красотой весенних цветов.

Диаграмма 1



И порой за Вашей внешней строгостью и серьезностью скрывается яркость красок, нежность лепестков и свежесть чувств [смотри диаграмму 1].

Женщина - это тайна, которую хочется разгадывать всю жизнь, открывая всё новые, подчас неожиданные грани.

И одна из них - это игра наших шашисток. Вот, лишь несколько примеров.

**Мартьянова Е. - Соркина Е. (1985) 0:1**

**Русские шашки.**

1. g3-f4 f6-g5 2.c3-b4 g7-f6 3.b2-c3 g5-h4 4.b4-a5 b6-c5  
5. c3-d4 h8-g7 6.d4:b6 a7:c5 7.a1-b2 f6-g5 8.d2-c3! c5-b4  
9. a3:c5 d6:d2 10.e1:c3 e7-d6 11.h2-g3 g7-f6 12.c3-b4 b8-a7!

Лучшее продолжение.

На 12... d8-e7? 13.b4-c5 d6:b4 14.a5:c3 e7-d6 15.e3-d4 g5:c5  
16.f2-e3 h4:d4 17.c3:g7 с преимуществом белых.

13.b2-c3 f6-e5 14.c1-b2 a7-b6 15.b2-a3 f8-e7 16. c3-d4 e5:c3  
17.b4:d2 e7-f6 18.d2-c3 f6-e5 19.a3-b4 d8-e7!

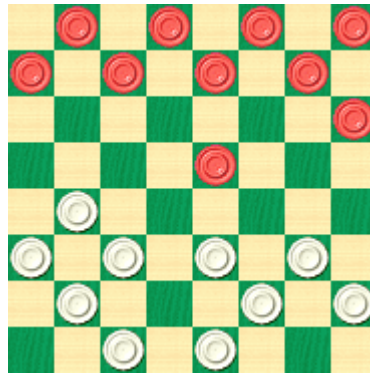
19... bc5 выигрывает тоже.

20.c3-d4 e5:c3 21.b4:d2 e7-f6 22.f4-e5 d6:h2 23.d2-c3 f6-e5  
24.e3-d4 e5-f4 25.c3-b4 f4-g3 26.f2-e3 g3-f2 27.b4-c5 f2-e1  
28.c5:a7 e1-g3 29.d4-c5 c7-b6 30.a5:c7 g3:b8 31.e3-d4 g5-f4  
32.c5-b6 h6-g5 33.d4-c5 h4-g3 34.c5-d6 b8:e5 35.a7-b8 e5-d6  
36.b8:e5 f4:d6 37.b6-a7 g5-h4

**Читайкина Е. - Соркина Е. (1983) 0:1**

**Русские шашки.**

1.a3-b4 b6-a5 2.b2-a3 c7-b6 3.a1-b2 b6-c5 4.e3-d4 c5:e3  
5.f2:d4 d6-c5 6.d4:b6 a5:c7 7.g1-f2 f6-e5 8.d2-e3

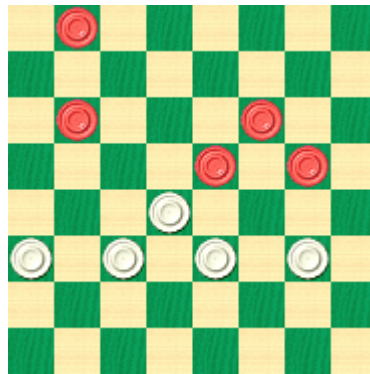


8... g7-f6?!

Чаше играют 8... a7-b6

9.b4-a5 e7-d6 10.c1-d2 g7-f6 11.e3-d4 d6-c5 12.d2-e3 c7-d6  
13.a5:c7 d8:b6 c =.

9.b4-a5 f6-g5 10.g3-f4 e5:g3 11.h2:f4 e7-d6 12.c3-d4 a7-b6  
13.b2-c3 h8-g7 14.f2-g3 g5-h4 15.c1-d2 h4:f2 16.e3:g1 g7-f6  
17.d2-e3 f6-g5 18.g1-f2 f8-g7 19.f2-g3 g5-h4 20.e1-d2 h4:f2  
21.e3:g1 g7-f6 22.d2-e3 d6-e5 23.f4:d6 c7:e5 24.a5:c7 d8:b6  
25.g1-h2 h6-g5 26.h2-g3



26... b6-a5!

26... b8-a7? 27.g3-h4 b6-c5 28.d4:b6 a7:c5 29.c3-b4 e5-d4 =

27.a3-b4 b8-a7 28.b4-c5 g5-h4 29.g3-f4

Не спасает 29. e3-f4

29... e5:g3 30.c5-d6 a7-b6!

После 30... g3-h2? Белые делают ничью.

31.d6-c7 h2-g1 32.c7-b8 a5-b4 33.c3:a5 g1-h2 34.e3-f4 h2:a1  
35.b8-c7 a1-d4 36.c7-d6 =

31.d6-e7 f6:d8 32.e3-f4 g3:e5 33.d4:f6 b6-c5 34.f6-g7 c5-b4  
35.c3-d4 b4-a3 36.g7-h8 a3-b2 37.d4-e5?

Сильнее 37.h8-e5! a5-b4 38.e5-h2! b4-a3 39.d4-c5.И бороться за ничью.

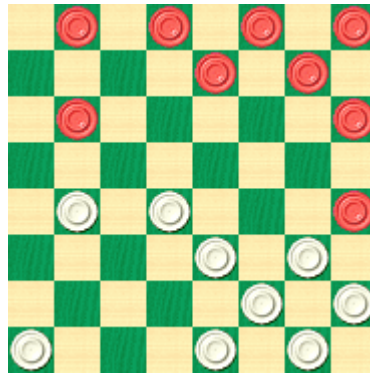
37... b2-c1 38.h8-g7 d8-e7 39.g7-h8 c1-h6

\*\*\*

Александрова З. - "Eduardo r" (2006) 1:0

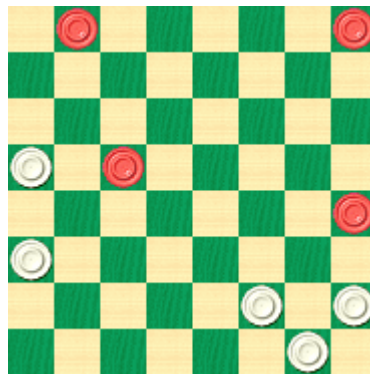
Бразильские шашки.

1.c3-d4 d6-c5 2.b2-c3 f6-g5 3.c3-b4 g5-h4 4.b4xd6 c7xe5xc3  
5.d2xb4 b6-a5 6.c1-b2 a5xc3 7.b2xd4 a7-b6 8.a3-b4



Позиция у белых получше , центр , но борьба еще впереди.

9...e7-d6 9.b4-a5 d6-c5 10.a5xc7 d8xb6 11.a1-b2 f8-e7 12.g3-f4 e7-d6  
13.b2-a3 g7-f6 14.d4-e5! f6xd4 15.f4-g5 h6xf4xd2 16.e1xc3xe5xc7xa5



У белых здоровая лишняя шашка и Зина реализует материальное преимущество.

16... h8-g7 17.h2-g3 g7-f6? 18.g3-f4 b8-c7 19.f4-g5 f6-e5  
Не спасает 19... c7-d6 20.g5xe7 d6xf8 21.g1-h2! x  
20.g5-h6 e5-f4 21.h6-g7 c5-d4 22.g7-h8 f4-g3 23.h8xb2 g3xe1  
24.b2-c3 e1xb4 25.a3xc5 h4-g3 26.c5-b6 c7-d6 27.b6-a7 d6-c5  
28.a7-b8 c5-d4 29.b8xh2 d4-c3 30.h2-e5 c3-d2 31.e5-c3 d2xb4  
32.a5xc3 1-0

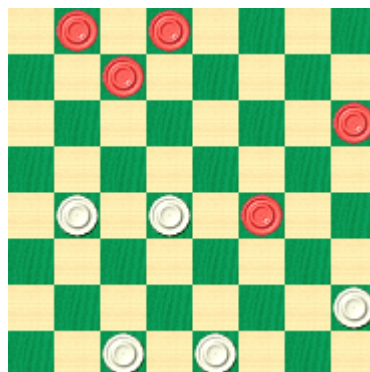
Александрова З. - "Масіек m" (2006) 1:0

**Бразильские шашки.**

1.c3-d4 f6-g5 2.b2-c3 g5-f4 3.e3xg5 h6xf4 4.g3xe5 d6xf4  
5.a1-b2 b6-c5 6.d4xb6 a7xc5 7.c3-d4!

7.c3-b4?? f4-e3!x Бразильские шашки , "большинство".

7...c5xe3 8.f2xd4 g7-f6 9.b2-c3 h8-g7 10.g1-f2 f6-g5 11.f2-g3 e7-d6  
12.g3xe5 d6xf4 13.e1-f2 f8-e7 14.a3-b4 g7-h6 15.f2-g3 e7-d6  
16.g3xe5 d6xf4 17.d2-e3 f4xd2 18.c3xe1 g5-f4





## Сообщение

Квалификационной комиссии  
Федерации шашек Израиля

### **Международные звания шашистов ФШИ**

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГРОССМЕЙСТЕР

**Зинаида Александрова  
Игаль Койфман**

ГРОССМЕЙСТЕР СССР

**Юрий Арустамов**

МЕЖДУНАРОДНЫЙ МАСТЕР

**Виктор Гальперин  
Константин Савченко  
Владимир Трайтелович**

**Макс Шавель  
Алекс Шварцман**

МАСТЕР FMJD

**Абрам Гендлерман  
Эрлен Померанец  
Борис Фельдман  
Михаил Шабшай  
Алекс Шварцман**

\*\*\*\*\*

В соответствии с требованиями Спортивной классификации  
ФШИ по шашкам по итогам соревнований, проведенных в  
2006 году присвоены звания:

### **ШАШКИ-100**

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ГРОССМЕЙСТЕР(НГР)

**Эдуард Рабинович**

НАЦИОНАЛЬНЫЙ МАСТЕР(НМ)

**Руфин Прокупец  
Семен Томбак**

КАНДИДАТ в НАЦИОНАЛЬНЫЕ МАСТЕРА(КНМ)

**Сергей Русановский**

### **ШАШКИ-64**

КАНДИДАТ в НАЦИОНАЛЬНЫЕ МАСТЕРА(КНМ)

**Илья Гринблат**

\*\*\*\*\*

Ранее были присвоены звания :

ПОЧЕТНЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ МАСТЕР

16/11/2004г.

**Семен Томбак**

20/04/2005г.

**Арон Дубовой**

**Павел Пахманов**

<p><b>ШАШКИ-100</b>  <b>НАЦИОНАЛЬНЫЙ ГРОССМЕЙСТЕР</b>  <b>(НГР)</b>  1/1/2002г.  <b>Абрам Гендлерман</b>  <b>Владимир Трайтелович</b>  1/1/2006г.  <b>Норайр Навасардян</b>  <b>Яков Шаус</b>  <b>НАЦИОНАЛЬНЫЙ МАСТЕР</b>  <b>(НМ)</b>  1/1/2002г.  <b>Марк Стругач</b>  <b>Валерий Виленский</b>  1/1/2003г.  <b>Евгений Гордон</b>  <b>Эрлен Померанец</b>  <b>Алекс Шварцман</b>  1/1/2005г.  <b>Александр Гантман</b>  <b>Макс Шавель</b>  1/1/2006г.  <b>Борис Плоткин</b>  <b>КАНДИДАТ</b>  <b>в НАЦИОНАЛЬНЫЕ МАСТЕРА</b>  <b>(КНМ)</b>  1/1/2003г.  <b>Анатолий Аксельрод</b>  <b>Илал Джафаров</b>  <b>Элла Зильберман</b>  <b>Леонид Кузнец</b>  <b>Иосиф Модзгвршвили</b>  <b>Григорий Молдавский</b>  <b>Лев Пинхасов</b>  <b>Олег Рогов</b>  <b>Яков Розенблат</b>  <b>Наум Сегал</b>  <b>Семен Табачник</b>  <b>Асаф Чеповецкий</b>  <b>Иосиф Шехмейстер</b>  1/12005г.  <b>Михаил Витин</b>  <b>Илья Померанец</b>  <b>Ольга Радовицкая</b>  <b>Ефим Черкасский</b>  <b>Зиновий Шпицнадель</b>  1/1/2006г.  <b>Георгий Малаев</b>  <b>Вячеслав Целенчук</b></p>	<p><b>ШАШКИ-64</b>  <b>НАЦИОНАЛЬНЫЙ ГРОССМЕЙСТЕР</b>  <b>(НГР)</b>  1/1/2002  <b>Михаил Альшанецкий</b>  <b>Александр Гантман</b>  <b>Елена Соркина</b>  1/1/2006г.  <b>Алекс Шварцман</b>  <b>НАЦИОНАЛЬНЫЙ МАСТЕР</b>  <b>(НМ)</b>  1/1/2003г.  <b>Ян Вайнрух</b>  <b>Борис Капелюшников</b>  <b>Михаил Кучинский</b>  <b>Лев Пинхасов</b>  <b>Константин Савченко</b>  <b>Залман Явельберг</b>  1/1/2005г.  <b>Эрлен Померанец</b>  <b>Андрей Уманский</b>  <b>Зиновий Шпицнадель</b>  1/1/2006г.  <b>Илья Померанец</b>    <b>КАНДИДАТ</b>  <b>в НАЦИОНАЛЬНЫЕ МАСТЕРА</b>  <b>(КНМ)</b>  1/1/2003г.  <b>Анатолий Аксельрод</b>  <b>Максим Амиров</b>  <b>Михаил Витин</b>  <b>Леонид Кузнец</b>  <b>Владимир Левин</b>  <b>Геннадий Пузис</b>  <b>Евгений Рубинштейн</b>  <b>Семен Табачник</b>  <b>Иосиф Шехмейстер</b>  1/1/2005г.  <b>Михаил Вигасин</b>  <b>Дмитрий Ганопольский</b>  <b>Сергей Гончаров</b>  <b>Лина Гохман</b>  1/1/2006г.  <b>Элла Зильберман</b>  <b>Юрий Резник</b>  <b>Виталий Шафир</b></p>
---	---

Эрлен Померанец, Председатель Квалифкомиссии ФШИ.





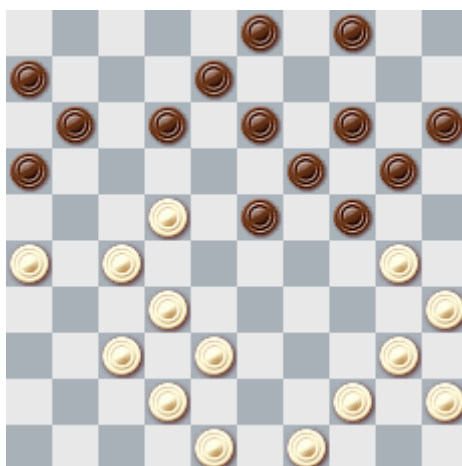
## Северный полуфинал чемпионата Израиля 100.

**Норайр Навасардян, национальный гроссмейстер.**

Хайфа, 10 февраля 2007 года, суббота, 10 часов утра, температура воздуха - около 20 градусов выше нуля. С утра, вроде, не слышно взрывов и ракеты, кажется, тоже не летают (Хамас с Хизбаллой отмечают шабат?!). На вопрос: "что делать?", ответ пришел мгновенно: "конечно играть в шашки!".

Одновременно та же мысль посетила еще 13 человек из Кармиэля, Кирьят-Аты, Нагарии и Хайфы, и мы собрались в привычном "Клубе Пенсионеров", чтобы разыграть 3 путевки в финал чемпионата страны по стоклеточным шашкам.

### А.Зинштейн - М.Стругач 0-2



**25...2429**

Черные не соблазнились переходом в дамочное окончание с лишней шашкой, после: 25...1217 26.4439 1728 27.4943 (27.3833? 2025x) 0812 28.3833 1218 29.3322 1621 30.2707 1849, с большими шансами на выигрыш, а решили действовать наверняка:

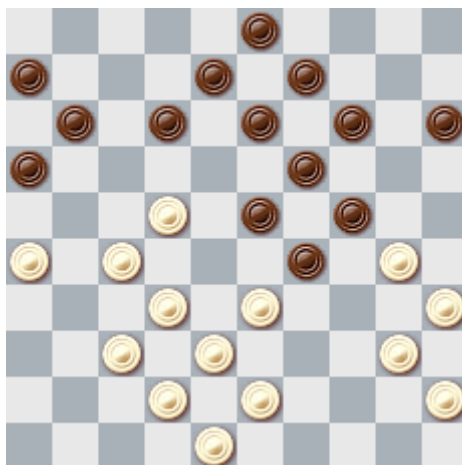
**26.4439**

Конечно, не 26.3024? 1930 27.3533 2328 28.3223 1218 29.2312 0847x.

**26... 2024 27.3933?**

Белые могли развязаться 27.4034 2940 28.3544 2435 29.4440 3533 30.3820 1524, но ошибочно решили идти "до конца".

**27...0409 28.4943**



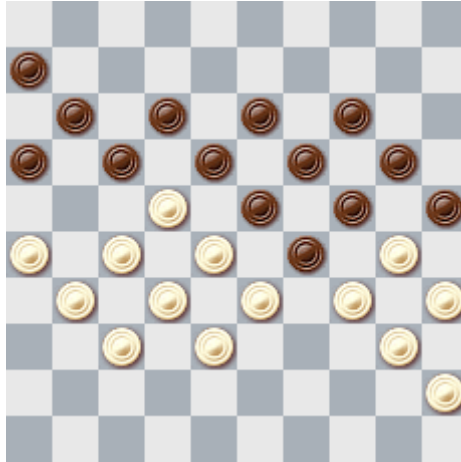
Нельзя было 28.3025, из-за 2328 29.2430 3524 30.1917x.

**28... 1420!**

Стругач точно проводит финальную часть партии, полностью связывая соперника.

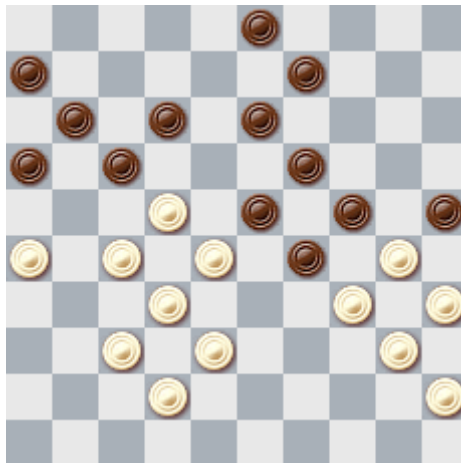
**29.4338 2025 30.4843**

Не спасает и 30.3934 0914! 31.3731 1217 32.3328 (удары:32.2218 и 32.4237 1739 33.3443 2534 34.3833-в пользу белых) 32...0812 33.4843 1218 34.4339 1520 35.3933 0308 36.4237 0812



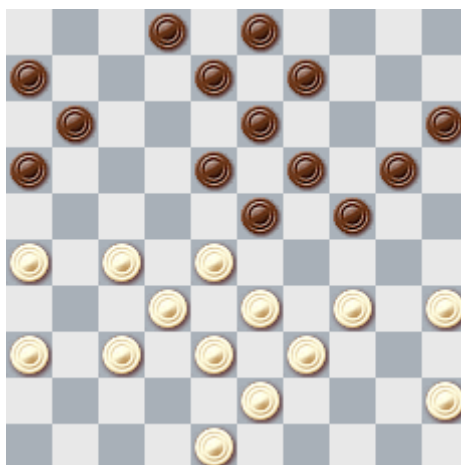
Полный зажим!

**30...2534 31.3930 1520 32.4339 2025 33.3934 1217 34.3328 0812**



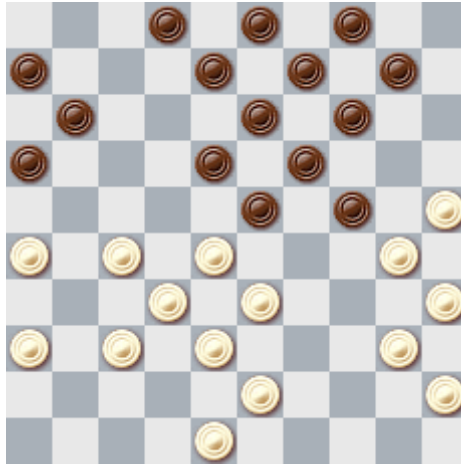
Все!

**Я.Волошин - А.Чеповецкий 0-2**



Своим последним ходом **25.4137?** белые позволили сопернику блеснуть достаточно редко встречающимся в практике ударом, носящим имя 6-го чемпиона мира, француза, Мориса Райхенбаха. Вот удар-первоисточник:

**Вос-Райхенбах , 6-ая партия матча на первенство мира , 1936 год.**

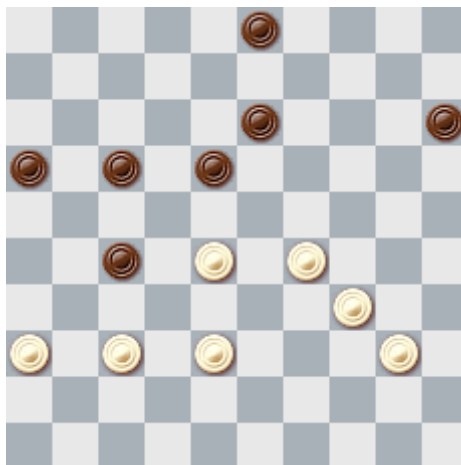


**28... 2429! 29.3324 1822 30.2729 1621 31.2617 1131 32.3627 1923  
33.2918 1331**, черные прорвались по фланге и выиграли.

Через 71 год Асаф Чеповецкий последовал примеру классика:

**25...2429 26.3324 2040 27.3544 1822! 28.2729 1621 29.2617 1131  
30.3627 1923 31.2918 1331x.**

**М.Витин - А.Чеповецкий 1-1**



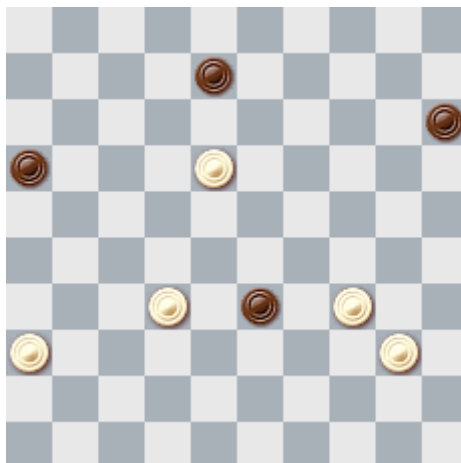
В худшей позиции черные "зевнули":

**45...1822? 46.3832 2724 47.3212 1318** Борьба продолжается.

**48.1223 2429 49.2318 2933 50.3732?!**

Проще 50.3429 3324 и 51.1812x

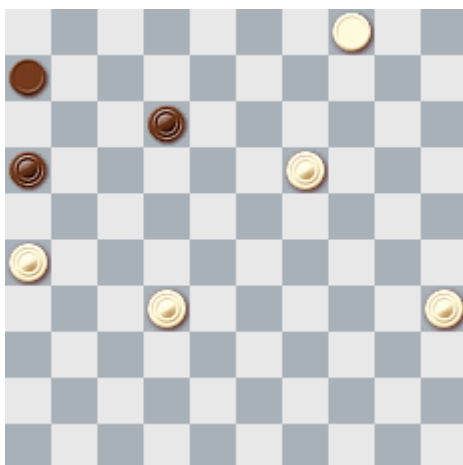
**50... 0308**



**51.3631?!**

Сразу выигрывало:51.4035 1520 52.3530 1621 53.3631X Несмотря ни на что,у белых выиграно.

**51...1520 52.3126 2024 53.4035 2429 54.3423 3339 55.2319 3944  
56.1813 0812 57.1309 4450 58.0904 5006**



**59.0427?**

Нельзя так долго испытывать судьбу. Выигрывало:59.1914! 1217 60.1410.А теперь: **59...1218** и ничья.

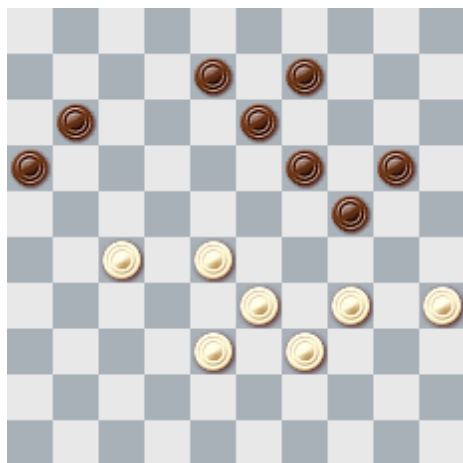
Нынешний полуфинал выдал богатый урожай курьезов.

\*\*\*

Следующую партию комментирует Ян Волошин.

**Уважай , но проверяй!**

**Я.Волошин - А.Свидло 1-1**



Белые,потеряв шашку еще в середине партии,мобилизовались и добились позиции на диаграмме.Ничью давало 42.2722! 1117 [После 42...0812,уже черные должны спастись: 43.3430!,(грозиет 2823 на любой ход) 2025 44.2823! 2532 (большинство) 45.2303 1218 46.0314 1827 47.1437=] 43.2211 1607 44.3430! 2025 (после 44...0711 45.3025 0914 46.3934 1318 47.3429 0813 48.2923 и 3530,с ничьей) 45 2823!=

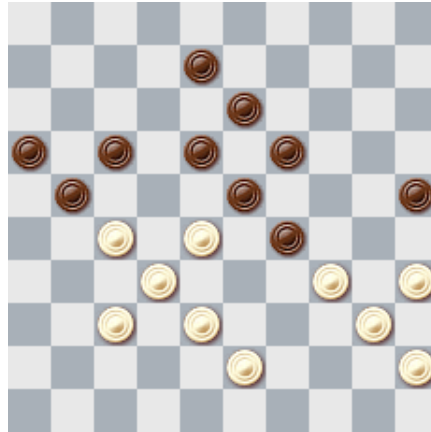
Но в цейтноте,пройдя мимо этой возможности, я сыграл: 42.3430? и черные (А.Свидло),уважая ветерана и считая,что 42...2025 нельзя из-за удара на большинство, ответил:

**42...0914? И после 43.3025 1117 44.3934 1318 45.3429 0813 46.2923 и 47.3530** партия завершилась вничью.

На самом деле, после 42...2025! 43.2823 ничего не дает: 43...2521 44.3212 2126x.

\*\*\*

**А.Чеповецкий - А.Крейдлин 1-1**



Последний ход белых был:

**1.3530**, имея ввиду, на 1...0812 ответить 2.4035 2940 3.4534 и выиграть.

Продумав немного, Крейдлин уверенно ткнул:

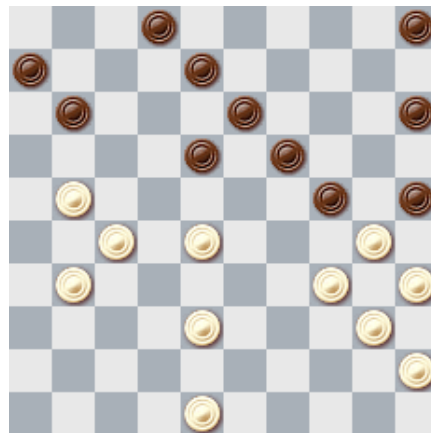
**1...2933?!** (не сдаваться же!) и неожиданно получил подарок: **2.2839??**

Интересно, что почти все участники турнира, наблюдавшие за партией, поверили черным и не видели простого 2.3829 1924 3.2920х.

Перед началом турнира А.Крейдлин рассказывал, что внимательно и с большим интересом, просмотрел телешоу известного израильского мага Ури Геллера "Наследник". Как видно, это не прошло даром, и Саша овладел техникой массового гипноза.

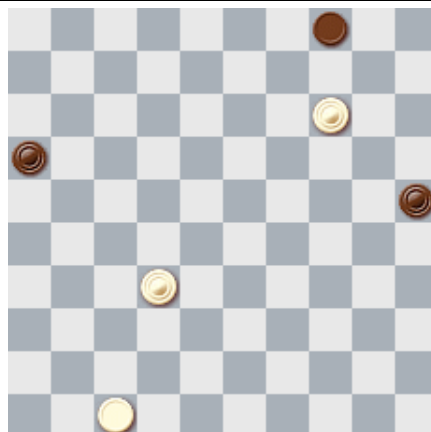
А партия, после **2...1722 3.3933**, завершилась вничью.

**А.Шварцман-М.Витин 0-2**



**35...1823** Последовало: **36.2822?** можно 36.3832, с острой игрой и после **1318 37.2213 0207 38.1302 1116** белые сдались.

**М.Витин-Г.Раковицкий 2-0**



**1.4736**

Последний шанс.Офицер ракетных войск, персональный пенсионер Минобороны СССР, Григорий Раковицкий,отлично проведя всю партию, расслабился в конце: **1...0415?** (надо 1...1621 и ничья) **2.1410 1504 3.3227x.**

По итогам турнира три путевки в финал, с 9-ю очками из 12, завоевали: **Н.Навасардян**(Хайфа), **М.Стругач**(Кармель) и **М.Витин**(Нагария) (по коэффициенту в таком порядке).Остальные участники заняли следующие места:

4. А.Чеповецкий - 8
5. А.Крейдлин - 7
6. А.Зинштейн - 7
7. А.Шварцман - 6
8. А.Свидло - 6
9. Я.Волошин - 6
10. Е.Голубицкий - 5
11. И.Григоривкер - 5
12. Г.Гозман - 3
13. Г.Раковицкий - 2
14. Г.Даян - 2

Полуфинал проходил 10 и 24 февраля по швейцарской системе в 6 туров. Главный судья турнира, судья Высшей категории,Феликс Вассерман, несмотря на несколько напряженную обстановку, крепко держал бразды в своих руках. Мир Вам, до встречи в финале.

**Командный турнир в интернете.****Юрий Резник, мастер спорта.**

Сегодня, многие играют online в интернете, компенсируя, тем самым, невозможность участия в очных турнирах. Один из таких, состоялся на игровом сайте "Gambler".

"Командник-декабрь".Турнир был проведен 22-дек-2006. Победитель: Барракуды.

№	Участник	1	2	3	4	5	Рез-т	Место
1	<a href="#">Барракуды</a>	■	4	3½	6	3½	29	1
2	<a href="#">Войско Донское</a>	4	■	4	2½	3	25.5	2
3	<a href="#">НеМестные</a>	1½	4	■	3	6½	23	3
4	<a href="#">Israel</a>	2	1½	5	■	2	22.5	4
5	<a href="#">Dream Team</a>	½	1	1½	2	■	9	5

Турнир проводился в два круга с учетом всех сыгранных партий. Состав нашей команды: М.Альшанецкий, А.Гантман, Ю.Резник и на 4-й доске И.Померанец или И.Вайсман.

Правила допускали рассадку участников на каждый тур с заменой игроков. А.Гантман по техническим причинам(связь в интернете) начал со второго тура.

Предлагаю партии с короткими комментариями.

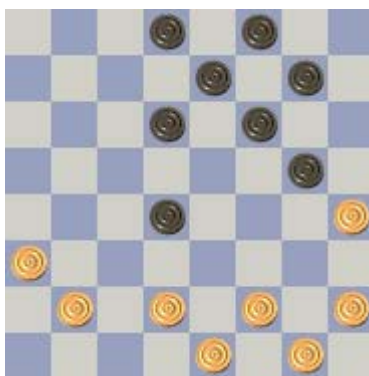
**"Alsh – М.Альшанецкий"**

**"РЕНЖК Егоров" Василий - "Alsh" 1-0**

1.с3-б4 d6-e5 2.б4-а5 f6-g5 3.е3-f4 g5хе3 4.d2xd6 c7хе5 5.а5хс7 b8xd6  
6.а3-б4 h6-g5 7.б2-с3 g7-f6 8.а1-б2 а7-б6 !?

Как правило здесь играют 8...h8-g7 или 8...g5-h4.

9.б2-а3 b6-а5 10.с3-d4 а5хс3 11.d4xb2 е5-d4 12.с1-d2 h8-g7  
13.g3-h4 d8-с7?? Проигрывает.



Надо 13... d6-e5! 14. f2-e3 d4:f2 15. g1:e3 d8-с7 и т.д.  
14.d2-e3! d6-с5 15.e3-f4 g5хе3 16.h4-g5 f6хh4 17.б2-с3 d4xb2  
18.f2ха1 1-0

**"Сосакола Швец Николай" - "Alsh" 1/2-1/2**

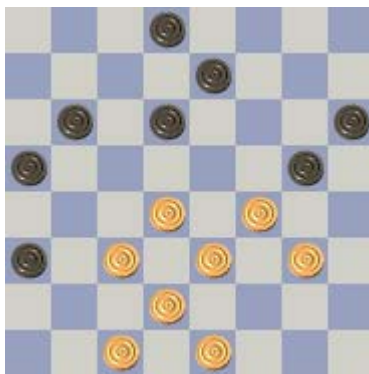
1.с3-d4 б6-а5 2.d4-с5 d6xb4 3.а3хс5 f6-g5 4.б2-с3 g5-f4?!  
Этот план игры за черных введен в практику представителями киевской шашечной школы.

5.е3хg5 h6xf4 6.g3хе5 с7-d6 7.е5хс7 b8xb4 8.а1-б2 б4-а3  
9.с3-d4 е7-d6 10.h2-g3 g7-f6 11.f2-e3

Интересно 11.g3-f4 f8-e7 12.d4-e5 f6:d4 13.d2-с3 d6-e5  
14.f4:f8 а7-б6 15.с3:e5 б6-с5 16.f8:b4 а5:a1 17.e5-d6 а1-g7

Симонян Б. - Рахунов М. (1980) 0 : 1

11...а7-б6 12.g3-f4 f8-e7 13.б2-с3 h8-g7 14.g1-h2 g7-h6 15.h2-g3 f6-g5



16. d4-e5 !

Лучшая защита. Проигрывает 16.g3-h4? е7-f6! 17.e1-f2 б6-с5  
18.d4:b6 а5:c7 19.с3-d4 с7-б6 и т.д.

16...g5-h4 17.e5хс7 h4xb2 18.d2-с3 b2xd4 19.с7-б8 б6-с5  
20.б8-а7 с5-б4 21.а7хg1 б4-с3 22.g1-h2 е7-f6 23.f4-g5 f6хh4  
24.h2-e5 h6-g5 25.e5ха1 h4-g3 26.а1-d4 g3-h2 27.d4-g1 g5-h4  
28.e1-d2 а5-б4 29.g1-а7 h4-g3 30.а7-g1 d8-e7 31.g1-а7 е7-f6  
32.а7-g1 f6-g5 33.g1-а7 g5-f4 34.а7-g1 б4-с3 35.d2xb4 а3хс5

36.g1xb6 h2-g1 37.b6-a5 g1-d4 38.a5-d2 d4-e3 39.d2-c3 g3-h2  
40.c1-d2 e3xc1 41.c3-h8 1/2-1/2

\*\*\*

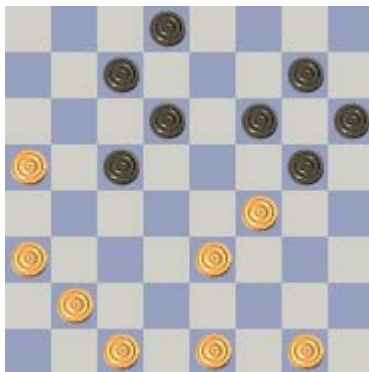
**"Sasha412 - А.Гантман"**

"Sasha412" - "Семицветик Лаврова Ира " 0-1

1.c3-b4 f6-g5 2.e3-d4 g5-h4 3.b4-a5 g7-f6 4.b2-c3 f6-g5  
5.a1-b2 h8-g7 6.d2-e3 g5-f4 7.e3xg5 h4xf6 8.g3-h4 h6-g5  
9.f2-e3 g7-h6 10.h2-g3 d6-e5 11.g3-f4 e5xg3 12.h4xf2 e7-d6  
13.f2-g3 b6-c5! 14.d4xb6 a7xc5 15.g3-f4 f8-g7!

Очень сильный ход и похоже Сашу поймали на вариант.Удивительным образом все сходится.

16.c3-d4 b8-a7 17.d4xb6 a7xc5



18.e1-d2?

Надо 18.e3-d4! c5:e3 19.f4:d2 d6-c5 20.b2-c3 d8-e7

21.c3-d4 c5:e3 22.d2:f4 g5:e3 23.e1-f2=

18...d8-e7 19.a3-b4 c5xa3 20.d2-c3 d6-c5!! 21.g1-h2

Сразу проигрывает.21.c3-d4?? e7-d6! 22.d4:d8 d6-e5 23.f4:d6 g5-h4  
24.d8:g5 h6:d2 25.c1:e3 a3:c7x.

Не спасает,но затягивает сопротивление.

21.c3-b4 !c7-d6 22.g1-h2 и если 22...f6-e5? 23.a5-b6!! c5:a7  
24.h2-g3! =.

21...c7-b6 22.a5xc7 e7-d6 23.c7xe5 f6xf2 24.c3-b4 g5xe3

25.b4xd6 f2-e1 0-1

"Sasha412" - "Мексиканец Парфёнов Сергей" 1/2-1/2

1.c3-b4 b6-a5 2.b4-c5 d6xb4 3.a3xc5 f6-g5 4.e3-d4 g5-h4  
5.g3-f4 g7-f6 6.f4-g5 h6xf4 7.f2-g3 h4xf2 8.e1xg7 h8xf6  
9.h2-g3 f6-e5 10.d4xf6 e7xg5 11.b2-c3 g5-f4

Черные форсируют ничью,уходя от борьбы.

12.g3xe5 c7-d6 13.e5xc7 d8xb2 14.a1xc3 b8-c7 15.g1-f2 c7-d6  
16.f2-g3 a7-b6 17.g3-f4 b6-c5 18.d2-e3 c5-b4 19.c3-d4 d6-c5  
20.d4xb6 a5xc7 21.e3-d4 c7-b6 22.f4-g5 b4-a3 23.g5-f6 b6-a5  
24.d4-c5 a5-b4 25.c5-d6 b4-c3 26.f6-e7 c3-b2 27.e7-d8 b2-a1  
28.d6-c7 f8-e7 29.d8xh4 a3-b2 1/2-1/2

\*\*\*

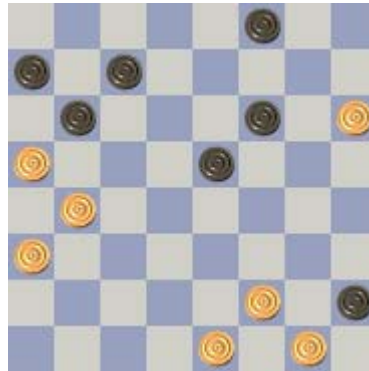
**"Uriiz2 – Ю.Резник"**

"Uriiz2 Yuri Reznik" - "дерзкая Ангерт Юлия" 1/2-1/2

1.g3-f4 f6-e5 2.h2-g3 e5-d4 3.c3:e5 h6-g5 4.f4:h6 d6:h2  
5.a3-b4 g7-f6 6.b2-c3 h8-g7 7.b4-a5 f6-e5 8.a1-b2 g7-f6



9.b2-a3 c7-d6! План игры за черных предложен М.Рахуновым и М.Макровичем.  
 10.a5:c7 d8:b6 11.c3-d4 e5:c3 12.d2:b4 b8-c7 13.b4-a5 d6-e5  
 14.e3-d4 e5:c3 15.c1-d2 e7-d6 !  
 Если 15... f6-e5 16.d2:b4 c7-d6? 17.a5:c7 d6:b8 18.b4-c5 e5-f4  
 19.a3-b4 . Лучше у белых.  
 16.d2:b4 d6-e5 !



Черные "стоят лучше", у них центр.

17.e1-d2! f8-e7 18.d2-c3 c7-d6 19.a5:c7 d6:b8 20.f2-e3 a7-b6  
 21.b4-a5 b6-c5 22.a3-b4! c5:a3 23.a5-b6 e7-d6 24.e3-f4! e5:g3  
 25.b6-c7 f6-g5 26.h6:f4 g3:e5 27.c7-d8 e5-f4 28.d8-f6 f4-e3  
 29.f6-h4 e3-d2 30.c3:e1 a3-b2 31.h4-g5 b2-a1 32.g5-c1 a1-c3  
 33.c1-a3 d6-e5 34.a3-c1 c3-d4 35.c1-d2 b8-a7 36.e1-f2 e5-f4  
 37.d2:h6 d4-h8 1/2-1/2

"Uriiz2" -"Esmarh- Золотов Владимир" 1/2-1/2

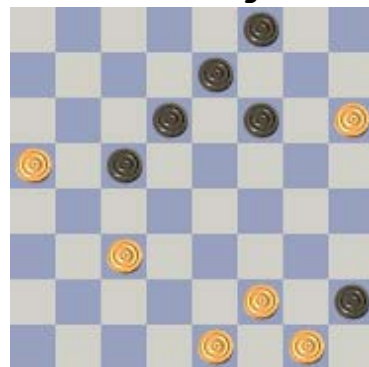
1.g3-f4 f6-e5 2.h2-g3 h6-g5 3.f4xh6 e5-d4 4.c3xe5 d6xh2  
 5.a3-b4 g7-f6 6.b2-c3 h8-g7 7.b4-a5 f6-e5 8.a1-b2 g7-f6  
 9.b2-a3 e5-f4 10.e3xg5 f6xh4 11.a3-b4 e7-d6!  
 Плохо 11...b6-c5?? 12.b4:d6 c7:e5 13.a5-b6 a7:c5 14.h6-g7 f8:h6  
 15.c3-d4x  
 12.c1-b2 d6-c5 !

Сложная ничья у черных после:

12... b6-c5 13.b2-a3 c5-d4! 14.c3:e5 d6:f4 15.d2-e3 f4:d2  
 16.e1:c3 c7-d6 17.c3-d4 b8-c7 18.b4-c5 d6:b4 19.a5:c3 a7-b6  
 20.d4-e5 d8-e7 21.c3-d4 b6-a5 22.a3-b4 a5:c3 23.d4:b2 c7-b6  
 24.b2-a3 b6-c5 25.e5-d6 c5-d4 26.h6-g7 e7:c5 27.g7-h8 h4-g3  
 28.f2:h4 d4-e3 29.h8-c3 f8-g7 30.c3:h8 e3-d2 31.h4-g5 d2-c1  
 32.g5-h6 c1-e3 33.h8-d4 e3-f4 34.d4:a7 f4-e5 35.a3-b4 e5-a1  
 36.b4-c5 a1-f6 37.c5-d6 f6-a1 38.d6-c7 a1-h8 39.c7-b8 h8-a1  
 40.a7-c5 a1-b2 41.c5-a3 b2-a1 42.a3-f8 a1-h8

**Васильев И. Ф. - Высоцкий В. (2000) 1/2 : 1/2**

13.b4xd6 c7xe5 14.a5xc7 b8xd6 15.b2-a3 d8-e7 16.a3-b4 a7-b6  
 17.b4-a5 b6-c5 18.d2-e3 e5-f4 19.e3xg5 h4xf6



У белых активно, но Золотов Владимир точной игрой добивается ничьей.

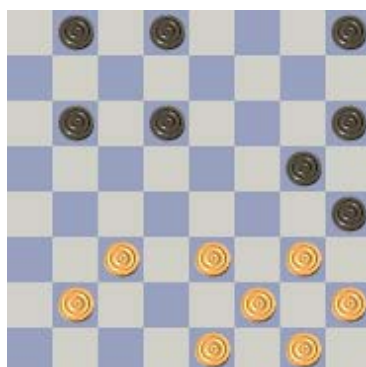
20. c3-d4 c5xe3 21. f2xd4 d6-e5 22. d4-c5 e5-f4 23. a5-b6 f6-e5  
24. h6-g7 f8xh6 25. b6-c7 h6-g5 26. c7-d8 e7-f6 27. d8-a5 f4-g3  
28. c5-b6 e5-f4 29. a5-b4 f4-e3 30. b4-c5 e3-f2 31. g1xe3 f6-e5  
32. e3-f4 g5xe3 33. c5xh4 h2-g1 34. b6-a7 g1-d4 1/2-1/2

\*\*\*

### "Игрок –И.Померанец"

"Элек Сталец Шонин Алексей" - "Игроок" 1/2-1/2

1. c3-b4 f6-g5 2. b4-c5 b6xd4 3. e3xc5 d6xb4 4. a3xc5 c7-b6  
5. d2-e3 b6xd4 6. e3xc5 g5-h4 7. b2-c3 g7-f6 8. a1-b2 f6-g5 9. c1-d2  
Лучше 9. g3-f4! с преимуществом у белых.  
12... e7-d6 10. c5xe7 f8xd6 11. d2-e3 a7-b6



12. b2-a3!

Молодец Илья разобрался. Плохо 12. g3-f4? b6-a5! 13. c3-d4 b8-c7  
14. e1-d2 a5-b4 15. b2-c3 b4-a3 с подавляющим преимуществом у черных.  
13... d8-c7 13. c3-b4

После 13... e3-d4 преимущество у белых .

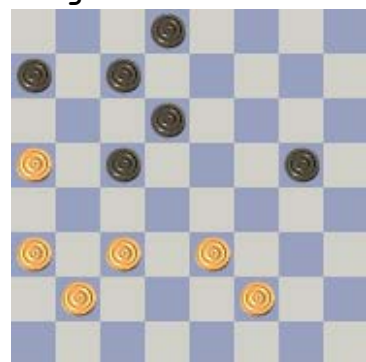
13... g5-f4 14. g3xe5 d6xd2 15. e1xc3 b6-a5 16. b4-c5 h8-g7  
17. c5-b6 c7-d6 18. b6-c7 d6-c5 19. c7-d8 g7-f6 20. d8xg5 h4xf6  
21. f2-e3 b8-c7 22. h2-g3 c5-b4 1/2-1/2

\*\*\*

### "Zaigorva1- И.Вайсман"

"Додсон Горбуля Эдуард" - "zaigorva1" 1-0

1. c3-b4 h6-g5 2. g3-h4 g7-h6 3. h2-g3 d6-e5 4. e3-f4 g5xe3  
5. d2xd6 c7xe5 6. f2-e3 e5-d4?! Очень резко, но интересно.  
После 6... h8-g7! 7. g3-f4 e5:g3 8. h4:f2 f6-e5  
9. b4-a5 e5-f4 10. e3:g5 h6:f4 11. a5:c7 b8:d6 =  
7. e3xc5 b6xd4 8. e1-f2 f6-e5 9. c1-d2 h8-g7 10. b4-a5 b8-c7  
11. d2-e3 g7-f6 12. e3xc5 f8-g7 13. b2-c3 e5-f4 14. g3xe5 f6xb6  
15. a1-b2 e7-d6 16. f2-e3 g7-f6 17. e3-f4 b6-c5 18. g1-f2 f6-e5  
19. f2-e3 e5xg3 20. h4xf2 h6-g5



**21. c3-b4 d8-e7??**

До сих пор Игорь играл хорошо, правда дебют "корявый", но позиция держалась. Этот ход проигрывает партию.

Надо 21...g5-h4! 22.b2-c3 d8-e7 23.c3-d4 a7-b6 24.d4-e5 d6xd2 25.b4xb8 d2-c1! 26.a5xc7 c1-f4! 27.a3-b4 f4-g3 28.f2-e3 e7-d6 29.c7-e5 g3xa3 =

22. f2-g3 g5-h4 23. g3-f4 e7-f6 24. b2-c3 f6-e5 25. c3-d4 e5xg3  
26. d4xd8 g3-h2 27. b4-c5 d6xb4 28. a3xc5 a7-b6 29. c5xa7 h2-g1  
30. d8-b6 1-0

*Продолжение в следующем номере.*



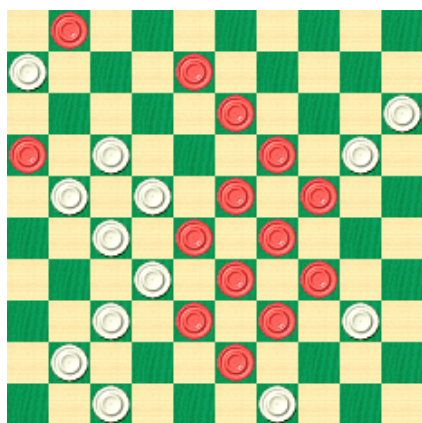
**Композиция.**

мастер спорта Михаил Цветов.

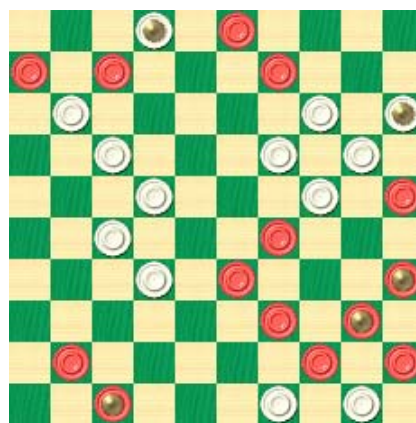
Сегодня у нас в гостях Э.Скляр - самобытный и талантливый композитор. Родился Элиазар в 1944 году. В Израиль репатриировался в 1999-м, живёт в Кармиэле.

Шашками увлёкся с раннего детства, но серьёзно заниматься композицией стал только в 35 лет - учёба, работа, семья не оставляли свободного времени. Специализируется в основном на составлении проблем - 100. Его творчество отличает масштабность, размахистость и грандиозность замыслов. Приведу два примера, ярко характеризующие стиль проблемиста.

1



2



1) 10, 42, 38, 24, 9, 2, 7, 1 (18) 23x

Эффектная комбинация с пятикратным большинством!

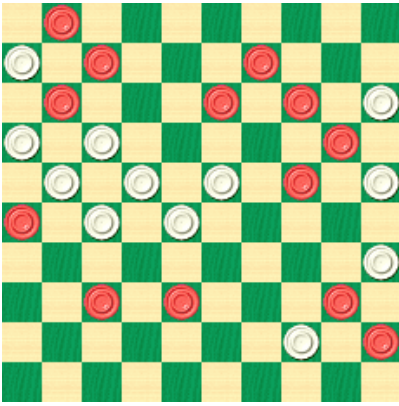
2) 8, 3, 1, 19, 36, 18, 40, 44x

Составлена в редком жанре - "дамочные проблемы".

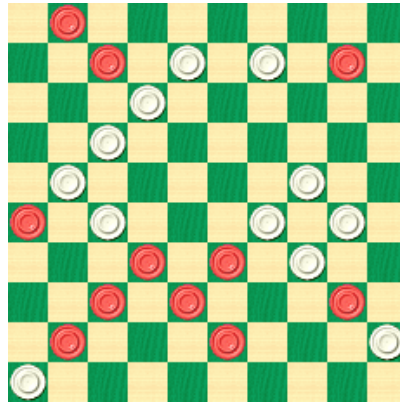
Обе позиции взяты из книги автора "Введение в шашечную композицию", выпущенной в 2004 г.

Специально для нашего журнала Элиазар прислал три свои новые комбинации.

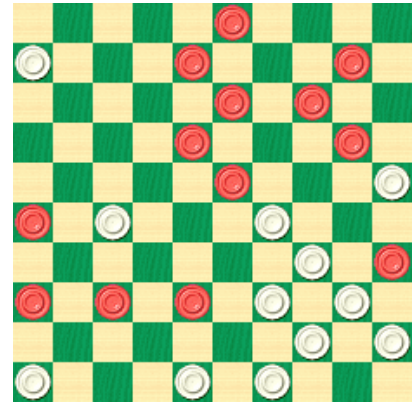
3



4



5



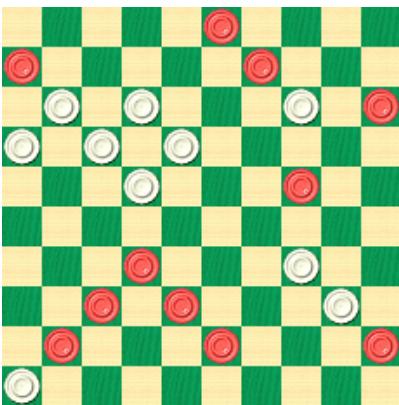
**3)** 19, 3, 12, 7, 30, 1, 44, 44 (50) 24x

**4)** 9-3, 14, 22, 2, 7, 8, 3, 32, 37x

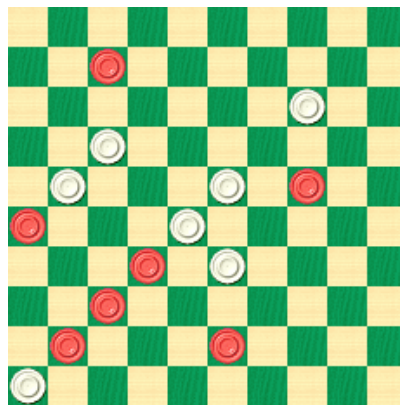
**5)** 21, 49-43, 42, 41, 1, 12, 30, 9, 19, 5, 30, 34x

Идеи и механизмы - особенно в №№ 4 и 5 - впечатляют, но недостаток времени и усидчивости не позволили автору оформить их в более приятной расстановке. С милостивого разрешения Элиазара привожу вариации его произведений.

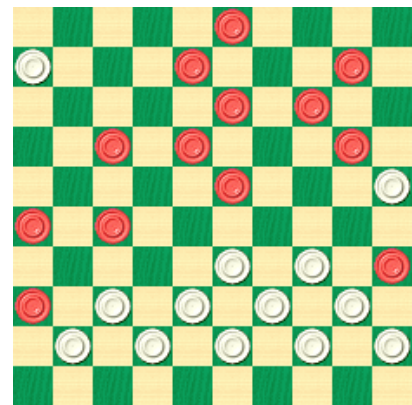
**4A**



**4B**



**5A**



**4A)** 29, 20, 8, 27, 3, 32, 37x. Исчезли неестественность расстановки, требующая доказательства легальности, и два неэкономичных боя, но пропали две жертвы дамок.

**4B)** 12, 9, 3 и тд. Удалось показать идею в миниатюре, попутно сделав жертву дамки не автоматической.

**5A)** 33-29. 31. 32, 1, 12 и тд. Сохранив полностью замечательный авторский замысел, добавил два большинства и придал позиции более естественный вид.

**Интересно было бы узнать мнение любителей композиции о содержании и качестве материалов отдела.**

**Пишите автору отдела ( [tsvetov@hotbox.ru](mailto:tsvetov@hotbox.ru) ) или в журнал ( [markstr@rambler.ru](mailto:markstr@rambler.ru) ).**



## Бразильские шашки



Отдел ведет  
мастер спорта Юрий Резник.

### Дебют «ОТКАЗАННАЯ ИГРА Ф.КАУЛЕНА».

**Продолжение , начало в № 9,10,11,12 2006; 1 2007.**

#### Вариант 6 - 8. b2-c3 d8-c7

(Предыдущие ходы 1. g3-f4 b6-a5 2.c3-b4 a5:c3 3.d2:b4 a7-b6  
4.b4-c5 b6:d4 5.e3:c5 d6:b4 6.a3:c5 f6-e5 7.f4:d6 c7:e5)

#### **8.b2-c3 d8-c7**

Рассмотрим следующие продолжения: **9.c1-d2** и **9.c1-b2**

Можно попытаться свести к рассмотренным ранее вариантам путём 9.a1-b2 и т.д. по желанию чёрных , но если чёрные сыграют 9...ba7, то возникает новая игра.

#### Продолжение - 9.c1-d2

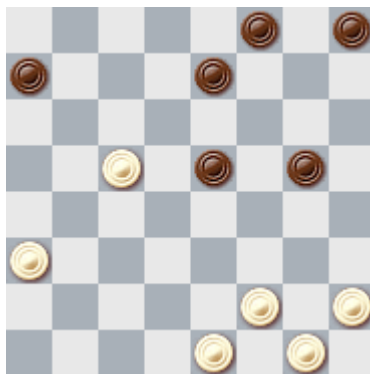
(Предыдущие ходы 1.g3-f4 b6-a5 2.c3-b4 a5:c3 3.d2:b4 a7-b6 4.b4-c5 b6:d4 5.e3:c5 d6:b4 6.a3:c5 f6-e5 7.f4:d6 c7:e5 8.b2-c3 d8-c7)

#### **9.c1-d2 g7-f6!**

К равной игре ведёт 9...h6-g5 , например 10.a1-b2 g7-h6 11.f2-g3 h8-g7

12 .b2-a3 g7-f6 13.c3-b4 e7-d6 14.c5:e7 f6:d8 15.g3-h4 g5-f4  
16.g1-f2 f8-g7 17.f2-g3 g7-f6 18.b4-c5 d8-e7 19.a3-b4 b8-a7  
20.b4-a5 c7-d6 21.a5-b6 d6:b4 22.b6-c7 e7-d6 23.c7-d8 b4-a3  
24.d8:e3 d6-c5 25.e3:b6 a7:c5 26.d2-e3 e5-d4 27.e1-d2 d4:f2  
28.g3:e1 a3-b2 29.h4-g5 h6:f4 30.d2-e3 f4:d2 31.e1:a1 с ничьей  
**10.a1-b2 b8-a7 11.b2-a3 c7-b6 12.c3-b4 b6:d4 13.d2-e3 h6-g5**  
**14.e3:c5 e7-d6 15.c5:e7 f6:d8 16.b4-c5 d8-e7!**

Если 16...f8-e7? 17.a3-b4 h8-g7 18.b4-a5 e5-f4 19.a5-b6 e7-f6  
20.f2-g3 d8-e7 21.g3:e5 f6:d4 22.c5:e3 a7:c5 23.h2-g3 c5-b4  
24.e1-d2 e7-d6 25.e3-d4 g7-f6 26.d4-c5 b4-a3 27.c5:e7 f6:d8  
28.d2-c3 с ничьей.



**17.a3-b4??**

Видимо уже проигрывает, чёрные стоят чуть - чуть "центровее" , и этого оказывается достаточным для победы. К ничьей ведёт 17.h2-g3! g5-f4 18.g1-h2!! В этом непритязательном ходе и скрывается главный "защитный ресурс ".

18...e7-d6 19.c5:e7 f8:d6 20.f2-e3 f4:d2 21.e1:c3 a7-b6 22.g3-f4! - вот она основная идея защиты. 22...e5:g3 23.h2:f4 b6-c5  
 24 .c3-b4 c5-d4 25.b4-a5 d6-c5 26.f4-g5 h8-g7 27.a3-b4 c5:a3  
 28 .g5-h6 g7-f6 29.a5-b6 a3-b2 30.b6-c7 b2-a1 31.c7-d8 =  
**17...e7-d6 18.c5:e7 f8:d6 19.b4-a5 g5-f4 20.f2-e3 f4:d2**  
**21.e1:c3 d6-c5 22.a5-b6 c5-d4!**

После 22...c5-b4? 23.c3:a5 a7:c5 24.h2-g3 e5-d4 25.g3-f4 h8-g7  
 26.g1-h2 g7-h6 27.h2-g3 d4-c3 28.f4-e5 c3-b2 29.e5-d6 c5:e7  
 30.a5-b6 b2-a1 31.b6-a7 a1-e5 32.a7-b8 e5:h2 33.b8-a7  
 получается известный ничейный эндшпиль, правда и здесь белым надо играть точно.

**23. b6-c7 d4:b2 24.c7-b8 e5-d4 25.b8-c7 b2-c1 26.c7-a5 c1-g5**  
**27.h2-g3 g5-d8 28.a5-b4 d8-a5 29.b4-a3 d4-c3 30.a3-c1 a5-b4**  
**31.g3-f4 b4-f8 32.f4-e5 a7-b6 33.c1-e3 b6-a5 с победой ,**  
**как и было в партии Кочубей С. - Щелкунов В. - 2001г. - 0 - 2**

Продолжение 9. c1-b2

(Предыдущие ходы 1. g3-f4 b6-a5 2.c3-b4 a5:c3 3.d2:b4 a7-b6  
 4.b4-c5 b6:d4 5.e3:c5 d6:b4 6.a3:c5 f6-e5 7.f4:d6 c7:e5 8.b2-c3 d8-c7)

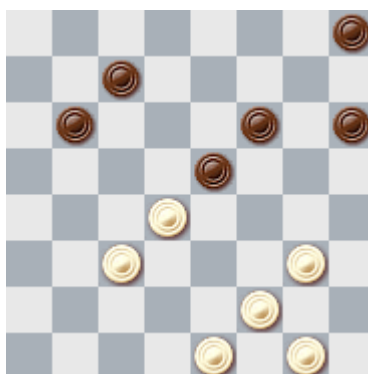
**9.c1-b2 e7-d6 10.c5:e7 f8:d6 11.c3-d4 e5:c3 12.b2:d4 g7-f6 13.a1-b2**

В партии Таранюк В. - Гуйван Н. - 1995г. было сыграно 13.e1-d2 h6-g5 14.a1-b2 h8-g7 15.b2-a3 c7-b6 16.d2-e3 и позиция у белых на вид похуже , но ничья есть.

16...d6-c5 17.h2-g3 g5-h4 18.g3-f4 g7-h6 19.a3-b4 c5:a3  
 20 .d4-e5 f6:d4 21.e3:a7 a3-b2 22.f4-e5 b2-a1 23.e5-d6 a1-f6  
 24 .f2-g3 h4:f2 25.g1:e3 f6-d8 26.e3-d4 h6-g5 27.d4-e5 =  
**13...c7-b6**

13...h6-g5 14.b2-a3 c7-b6 15.e1-d2 b8-a7 16.h2-g3 h8-g7  
 17 .g3-h4 b6-c5 18.d4:b6 a7:c5 19.d2-e3 d6-e5 20.f2-g3 e5-f4 =  
**14.h2-g3 d6-e5 15.b2-c3 h8-g7**

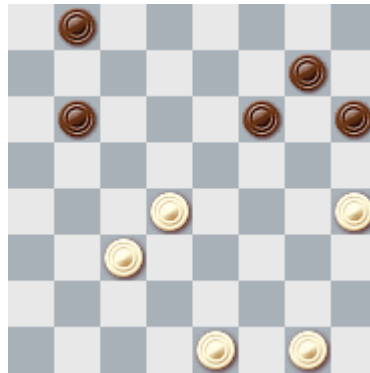
К быстрой ничьей ведёт 15...b8-c7 - см. диаграмму



16.f2-e3 h6-g5 17.g1-h2 b6-c5 18.d4:d8 g5-h4 19.d8:g5 h4:b2 с ничьей.

**16. f2-e3**

Не выигрывает 16.g3-f4! Этот ход просто напрашивается с целью зафиксировать простую h8  
16...e5:g3 17.f2:h4 - см. Диаграмму



17...h6-g5 18.c3-b4 g7-h6 19.b4-c5 b6-a5 20.e1-d2 f6-e5  
21.d4:f6 g5:e7 22.g1-f2 b8-c7 23.c5-b6 e7-f6 24.b6:d8 a5-b4 с  
равенством =

**16...h6-g5 17.g3-f4 e5:g3 18.g1-h2 g3-f2 19.e1:g3 b8-c7?**

Сразу ничья после 19...b6-c5! 20.d4:b6 b8-c7 21.b6:d8 g5-h4  
22 .d8:g5 h4:b2 =.

**20.c3-b4 g7-h6 21.b4-c5 b6-a5 22.g3-h4?**

Сильнее 22.g3-f4 c7-d6 23.c5:e7 f6:d8 24.d4-c5 d8-e7 25.f4-e5  
e7-f6 26.e5:g7 h6:f8 27.h2-g3 g5-h4 28.g3-f4 f8-g7 29.e3-d4 g7-  
f6

30 .f4-g5 h4-g3 31.g5:e7 но здесь чёрные делают ничью.

**22...f6-e5 23.d4:f6 g5:e7 24.h2-g3 c7-d6 25.c5-b6 a5:c7**

**26.e3-d4 c7-b6 27.g3-f4 e7-f6 28.h4-g5 f6:h4 29.d4-e5 d6-c5**

**30.e5-f6 c5-d4 31.f6-e7 - 1-1 - Ахсянов Р. - Христич Д. - 2001г.**

***Продолжение в следующем номере.***



### **Библиография и ее история**



Отдел ведет Давид Нудельман.

### **Выпуск №1— Списки литературы, вышедшей в 1791—1916 гг.**

***Продолжение , начало в № 9 - 12 2006; 1 2007.***

#### **1905**

**(63) Фаресов А.И.** В одиночном заключении 3-е изд.—  
СПб.:тип.М.Меркушева, 1905.—176 с.

**(64) Савенков И.Т.** К вопросу об эволюции шахматной игры.

Сравнительно-этнографический очерк. (Отт. из LXIV кн. «Этнограф. Обозрения»). –М.:скоропеч. А.А.Левинсона, 1905.—128 с., 1 л.илл. 200 экз. О шашках в приложениях в программах для собирания сведений об играх.

### 1907

**(65) Муравьев С.** Как научиться хорошо играть в шашки:

Практическое руководство со многими примерами, партиями и задачами Под ред. П. И. Гросс.— СПб., изд. А.Ф.Сухова, 1906 (1907 год указан на внешней обложке).— 39 с. (Б-ка журн. "Труд и знание", 27). Основные положения, правила и цель игры. Перечень употребительных "начинаний" (по 2—3 хода). 10 "образцовых" партий с примеч. и 20 окончаний.

На с. 38—39 — краткие сведения о поддавках и стоклеточных шашках.

### 1908

**(66) Листок шашиста:** Ежемес. изд. / Ред.-изд. В. В. Локотьев.— СПб., 1908—1909.— №№1—12.

Публиковались теорет. и обзорн. статьи, информация и хроника.

Помещены 34 партии, 17 этюдов, 37 задач.

### 1910

**(67) Хороший тон:** Сборник правил и советов на все случаи жизни общественной и семейной ...Пятое издание, дополненное исправленное и украшенное многими виньетками и инициалами. –СПб.: б. изд.Германа Гоппе, /1910/.— 352 с.

### 1911

**(68) Шашечные досуги:** Издавались по мере накопления материала / Ред.-изд. А. Г. Зенченков.— Ревель (Таллин), 1911.— Вып. 1—4/5. Печатались статьи проблемного и историч. характера, хроникальные заметки, рассказы, партии II Всероссийского турнира по переписке. Помещены 59 партий, 15 этюдов, 4 задачи.

О нем: Мамонтов А. Первенец шашечной периодики в Прибалтике ("Шашки".— 1970.— №6.— С. 13).

**(69) Хороший тон:** Сборник правил и советов на все случаи жизни общественной и семейной.Дополнительный тираж 5-го изд. вышел в 1911 г. Этим заканчивалось многократное переиздание вышеуказанной книги. Уместно отметить, что факсимильные издания этой книги были выпущены в нынешние годы и, хотя этот список отражает дореволюционные годы, указываю два современных издания:

**(70) Хороший тон:** Сборник правил и советов на все случаи жизни общественной и семейной [Репринт.изд.].—М.: Советский писатель, 1990. — XII, 532 с.—100 000 экз. (Оригинал- первое изд. Германа Гоппе, 1881 г.).

**(71) Хороший тон:** Сборник правил и советов на все случаи жизни общественной и семейной.--[Репринт.изд.].—М.: Изд. центр "Терра": Кн. Лавка—РТР, 1996.—223 с.— (Оригинал- второе изд. Германа Гоппе, 1885 г.). Текст книги на русском, французском, немецком и английском языках.



**Продолжение в следующем номере.**

### **Рассказы очевидца.**

#### **ВСТРЕЧА С "ЛЕГЕНДОЙ".**

Для меня было более важным выполнить норму на первую категорию, чем стать победителем четверть-финала чемпионата Ленинграда 1949 года. Хочу объяснить, почему это было именно так. Сейчас никого не удивляет, когда шашисты уже в начальных классах школы становятся кандидатами в мастера, а норму 1-го разряда выполняют (случается и такое!) в детском садике. Совсем иначе было тогда.

В Ленинграде было чуть более десяти школьников, имевших первую категорию. Мастера же, вообще, казались "небожителями". На весь СССР приходилось тогда немного более 60-ти мастеров. Думаю, что не очень ошибусь, если предположу, что сейчас только в одной России такое же количество...гроссмейстеров.

Выполнение нормы на первую категорию привело к тому, что накануне Нового 1950 года я получил письмо от руководителя шашечного кружка Дворца пионеров Л.М.Рамма. Лев Моисеевич приглашал меня ( без предварительного отбора! ) к участию в финале юношеского чемпионата города. Этот турнир традиционно проводился в зимние школьные каникулы. И традиционно в нём играл сам Л.М.Рамм. Так как в прошлом году исполнилось 100 лет со дня рождения этого выдающегося педагога, великолепного аналитика и очень сильного игрока, хочу посвятить ему несколько строк . Расскажу о двух событиях, которые неизвестны любителям шашек. ( А об известных можно прочитать в Интернете).

Шашечной литературы в конце сороковых в магазинах не было. Изучать теорию дебютов самостоятельно казалось несбыточной мечтой. Неожиданно в районной школьной библиотеке я обнаружил две книги. Автором обеих был Л.Рамм. "Показательный турнир шашечных мастеров 1931 года" и "Курс дебютов"(вместе с Л.С.Потаповым). Взяв их "почитать", я спросил:"А что будет, если я потеряю эти книги?" Ответ меня вполне удовлетворил:"Придётся за каждую шашечную отдать 5 шахматных". Через неделю я принёс в библиотеку 10 шахматных книг...

Этот случай рассказал мне сам Лев Моисеевич. Какое-то время он работал на должности директора Центрального шахматно-шашечного клуба. Однажды в клубе побывала комиссия из горкома партии, после чего Рамм был вызван "на ковёр". "Мне был задан совершенно неожиданный вопрос, - рассказывал мне Л.М., - на который нужно было дать правильный ответ. Я понимал, что если отвечу неверно, то могу лишиться партбилета. Со всеми вытекающими последствиями. Меня спросили, почему в клубе нет портретов членов Политбюро ЦК партии. Я сначала хотел сказать, что есть портреты чемпионов мира, СССР и Ленинграда, но, "посчитав варианты", решил ответить иначе. Я, понуриив голову, сказал:"Виноват...". Видимо, я угадал. Объявили строгий выговор с занесением в личное дело. Можно было жить дальше".

Вернусь к соревнованию. Жеребьёвка преподнесла мне сюрприз. В первом туре мне предстояло играть с легендарным Л.Раммом, первым ленинградским мастером.

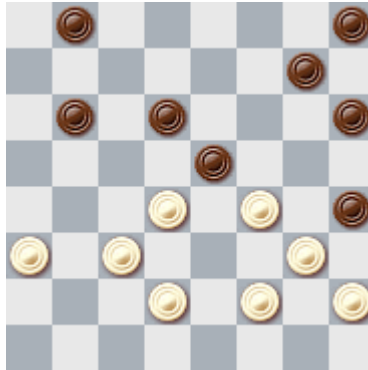
#### **Л.Рамм - В.Маламед.**

#### **"Перекресток".**

1.cd4 de5 2.dc3 ed6 3.ef4 bc5 4.d:b6 a:c5 5.cb4 cd4 6.ba5 fg5  
7.ed2 g:e3 8.d:f4 gf6 9.bc3 d:b2 10.a:c3 fg7 11.fe3 fg5 12.cd2!

Совершенно неожиданный для чёрных ход. Они думали только о 12.gh4

12... gh4 13.gf2 cb6 14.a:c7 d:b6 15.ed4



15...bc7? 16.d:f6 g:e5 17.de3 hg7?

Неплохие шансы на спасение оставались после 17...bc5. Например,  
18.ab4 c:a3 19.ed4 cb6 20.d:f6 dc5 21.cb4 ab2 22.b:d6 bc5!  
23.d:b4 bc1 и выигрыша у белых не видно.

18.ed4 gf6 19.cb4! e:a5 20.fg5 h:f4 21.g:g7 de5 22.gh8 ef4  
23.hg7x.

Сразу после партии Рамм указал, что в позиции на диаграмме лучше  
было играть 15...ba7 с возможным продолжением 16.d:f6 g:e5  
17.de3 hg7 18.ed4 gf6 19.cb4 e:a5 20.fg5 h:f4 21.g:g7 de5  
22.ab4 (22.hg3? ef4 23.g:e5 ab4x) 22...a:c3 23.gh8 ed4 24.hg3 de3=.

**Владимир Маламед, мастер спорта.**

### **Анонс следующего номера**

- Продолжение обзора полуфиналов Израиля – 100.
- Обзор полуфиналов Израиля – 64.
- Странички русских , бразильских шашек и библиографии.  
И другое...

Ваши пожелания и замечания :

М.Стругач - markstr@rambler.ru ; 054 – 4408256

Э. Рабинович - ra555@zahav.net.il ; 052 – 6905883