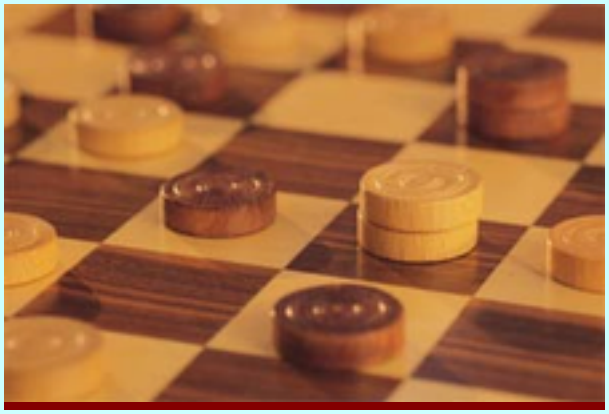
ШАШЕЧНЫЙ ИЗРАИЛЬ

4



апрель

2013

СОДЕРЖАНИЕ

1. **Не стало Е.И.Черкасского...** 3
2. Ф.Вассерман. Памяти Эрлена Померанца 4
3. Ф.Вассерман. С первого по ... семнадцатый тур! 5
4. Я.Шаус. Фрагменты с чемпионата по блицу-100 7
5. Ф.Вассерман. И вновь - З.Александрова! 8
6. В.Маламед. Гроссмейстеры были беспощадны 11
7. Ф.Вассерман. 12 лет спустя 13
8. Я.Шаус. Балякин – чемпион Голландии 15
9. Новые книги Б.Дружинин "Полвека за шашечной доской" 19
10. В.Маламед. Реплика 21
11. Б.Дружинин. Уточнение и дополнение 21
12. А.Злобинский. Все о русских шашках и не только... 22
13. А.Чернышевич. Учитесь жертвовать 26
14. Читательская почта 31
15. М.Цветов. Композиция 33
16. Анонс следующего номера 37

№ 4 (88) 2013 г.

Издается Федерацией шашек Израиля с января 2006 года,
президент ФШИ **Ю.Гольдштейн**

Выходит 1 раз в месяц.

Редакционная коллегия:

М.Стругач (главный редактор),
Ф.Вассерман, В.Маламед, Е.Соркина, Э.Фагель, Я.Шаус

Ваши пожелания и замечания :
М.Стругач – markstr@rambler.ru ; markstrugach@gmail.com; 054 – 4408256

28.11.1932 – 30.04.2013

Не стало Ефима Исааковича Черкасского...

Увы, семья израильских мастеров не молодеет. Ушел из жизни Ефим Черкасский – известный шашист, авторитетный арбитр, страстный пропагандист любимой игры.

Несмотря на боль утраты, о пути, пройденном Черкасским, согласилась рассказать его жена Лариса, прожившая с ним 56 лет.

Шашками Ефим увлекся с детства. Уже с девяти лет начал ездить на всесоюзные соревнования. Приобретя опыт, возглавлял юношеские, а потом и взрослые сборные Узбекистана по шашкам. Но Ефим любил и физический спорт – занимался баскетболом, штангой. Только после женитьбы на все увлечения не осталось времени.

Мастером спорта по шашкам Черкасский стал в 24 года, когда это звание высоко ценилось на нашей бывшей родине. Он играл в крупнейших всесоюзных соревнованиях: командных чемпионатах и кубках СССР, профсоюзных турнирах. Дважды попадал в финалы чемпионатов СССР по стоклеточным шашкам, а это был показатель самого высокого класса.

Черкасский с молодых лет много занимался организаторской работой и судейством, стал арбитром всесоюзной категории. Шашисты республики выбрали его президентом Федерации шашек Узбекской ССР, которую он возглавлял восемь лет.

В те годы Узбекистан по праву считался одной из сильнейших шашечных республик. Ефиму даже удалось добиться включения шашек в программу республиканских спартакиад. Остальным республикам, и даже Москве, оставалось только завидовать.

Ефим успешно занимался и тренерской работой, вырастив немало сильных шашистов. Один из них - Михаил Шабшай.

Прекрасно разбираясь в вопросах шашечной теории, практики, истории, возглавляя судейские коллегии самых престижных турниров, Черкасский все же не был в полной мере профессионалом, как многие шашисты тех лет. Хотя шашки стали главной страстью Ефима, они не подменяли собой работу. И здесь он многого добился. Черкасский окончил институт связи, стал инженером, работал в проектном институте на авиационном заводе и других предприятиях.

При огромной занятости Ефим никогда не забывал о семье. У нас выросли прекрасные дочери, талантливые скрипачки.

Когда наша семья приехала в Израиль, здесь уже была федерация шашек, ее возглавлял сильный шашечный мастер и прекрасный менеджер Шломо Борохов, земляк Ефима. Но будучи максималистом, Черкасский переживал из-за того, что в еврейском государстве у шашек нет того статуса, которого достойна замечательная интеллектуальная игра. К сожалению, в Израиле прочно утвердился стереотип: шашки - хорошее, полезное занятие, но для... детей.

Веря во всесилие прессы и справедливо считая, что под лежачий камень вода не течет, Ефим писал в русскоязычные газеты, звонил на радио и телевидение. Если спрашивали о гонорарах, он смеялся: одни расходы, хоть и небольшие, но для его бюджета ощутимые - за перепечатку, пересылку, телефон, поездки в Тель-Авив.

В Израиле Ефим продолжал много играть, причем одинаково охотно включался в турниры по любой версии шашек: 64-клеточные, 100-клеточные, бразильские. Участвовал в международных ветеранских турнирах. Для выезда за границу приходилось искать спонсоров, а этой науке в Советском Союзе не обучали...

Несмотря на слабевшее здоровье, Ефим жил только своими шашечными проектами и планами, чаще всего несбыточными... Он ездил в далекие города, ходил пешком по израильской жаре, чтобы попасть в редакции, партийные офисы, к муниципальным чиновникам и просить о помощи шашечному спорту.

Семья скорбит о горячо любимом муже и отце.
Шашисты потеряли известного мастера и пропагандиста, одного из последних бескорыстных романтиков шашек.

Федерация шашек Израиля и журнал "Шашечный Израиль" приносят искренние соболезнования родным и близким.

***

Памяти Эрлена Померанца

Феликс ВАССЕРМАН

28 апреля могло бы исполниться 80 лет известному гроссмейстеру в Израиле по стоклеточным и русским шашкам Эрлену Померанцу.

Увы, его не стало в январе прошлого года. Эрлена знали буквально все поклонники шашек нашей страны. Чемпион Израиля, как на "большой", так и на "малой" досках, на протяжении многих лет подсчитывал индивидуальные рейтинги всех, без исключения, наших шашистов.

Таким остался в памяти шашистов Эрлен Померанец

Эрлен Померанец был участником чемпионатов Израиля по всем видам шашек. И в канун его восьмидесятилетия все шашисты нашей страны решили провести турниры памяти Э.Померанца. Более пятидесяти игроков собрали в общей сложности около двух тысяч шекелей. Свой весомый вклад в общую "копилку" призового фонда внес и внук Эрлена - самый молодой мастер спорта в Израиле Илья Померанец.

О своем муже и дедушке рассказывают Софья и Илья Померанцы

На эти деньги были приобретены более 20-ти подарков для лучших шашистов чемпионатов Израиля 2013 года по стоклеточным, бразильским, а также русским шашкам - как среди женщин, так и среди мужчин.

Главные из четырех турниров - по блицу в стоклеточные шашки и финал женского розыгрыша в русские шашки - прошли в Ришон ле-Ционе.

Участники чемпионатов тепло встретили супругу Эрлена Померанца, Софью и его внука Илью. Воспоминаниями о своем первом тренере поделился мастер спорта Марк Стругач, который пришел к Э.Померанцу в далеком 1976 году в Киеве.

Подарок Софье Померанец вручает Марк Стругач

Вдова Э.Померанца поблагодарила участников чемпионатов за то, что они помнят её мужа и проводят соревнования в его честь. Буквально за неделю до встречи в Ришон ле-Ционе у Софьи был день рождения и в связи с этим М.Стругач преподнес имениннице подарок от шашистов страны - картину.

Во время перерыва состоялся обед, посвященный памяти известного гроссмейстера в Израиле Эрлена Померанца (1933 – 2012).

Фото автора и Михаила Шабшая

С первого по ... семнадцатый тур!

Феликс ВАССЕРМАН, главный судья чемпионата

Чемпионат Израиля 2013 года по блицу в стоклеточные шашки, посвященный памяти гроссмейстера Эрлена Померанца, собрал 18 участников из 14-ти городов страны. Он прошел в Ришон ле-Ционе.

Среди них один международный и пять национальных гроссмейстеров, три мастера ФМЖД, 6 мастеров спорта и 3 кандидата в мастера спорта. Средний рейтинг составил 2511 единиц.

После первого тура "гонку" возглавили 7 игроков. После второго тура без потерь осталось 4 участника, а после третьего лишь два. Это национальный гроссмейстер Эдуард Рабинович и мастер ФМЖД Борис Плоткин. После пятого тура у них было по 10 очков из десяти возможных.

Бронзовый призер Норайр Навасардян

Но если в оставшихся 12-ти турах Б.Плоткин набрал всего 8 очков, то Э.Рабинович сыграл гораздо лучше, оставаясь единоличным лидером до финиша, и завершил чемпионат на высшей ступени пьедестала почета.

Ашдодский гроссмейстер Эдуард Рабинович набрал 30 очков из тридцати четырех возможных. Серебряная медаль досталась национальному гроссмейстеру Александру Гантману (Нацрат-Илит), в активе которого 29 очков.

Серебряная медаль досталась Александру Гантману (слева)

А по 24 очка оказалось у хайфского гроссмейстера Норайра Навасардяна и хозяина турнира мастера Григория Молдавского. По таблице коэффициентов бронза досталась северянину.

На пятом месте, с 23 очками - ученик Эрлена Померанца, Марк Стругач (Кармиэль).

По 20 очков оказалось у троих: международного гроссмейстера Маркиэла Фазылова (Ришон ле-Цион), национального гроссмейстера Якова Шауса (Гиватаим) и тель-авивского мастера Сергея Русановского.

Главный судья вручает приз чемпиону Эдуарду Рабиновичу

Далее разместились Юрий Гольдштейн (Карней-Шомрон) - 19 очков, Борис Плоткин (Реховот) – 18, Асаф Чеповецкий (Хайфа) и Дмитрий Ганопольский (Кирьят-Гат) – по 17, Алекс Шварцман (Хайфа) – 15, Самуил Томбак (Бат-Ям) – 12.

Памятные подарки были вручены всем участникам турнира.

Фото автора и Михаила Шабшая

***

Несколько примеров из творчества участников приводит национальный гроссмейстер Яков ШАУС

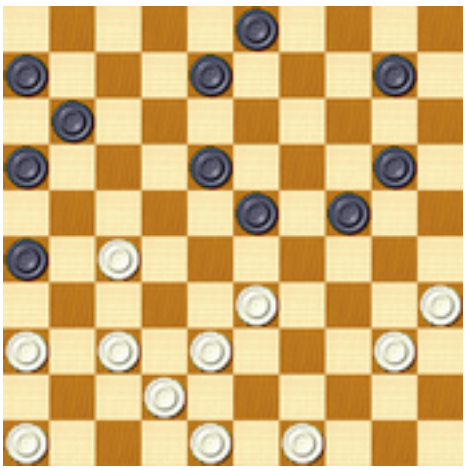
Я.Шаус – Э.Рабинович

Белым пора вырываться из связки, но это не решит их проблем.
1.34-29 23:34 2. 40:20 25:34 3. 39:30 14:34 4. 49-44 9-14 5. 32-28??
Нельзя также 5. 44-39 из-за 5... 14-20 6. 39:30 20-25! 7.30-24 19:30 8.35:24 13-19x
5... 34-39! 6. 43:34 18-23!
Нет защиты от несложных угроз.
7.44-39, и черные остались с лишней шашкой.

Н.Навасардян – С.Томбак

1.37-31!
Белые грозят выиграть шашку, а напасть 1... 21-26 нельзя.
1... 24-29 2. 33:24 20:40 3. 35:44.
От размена на другом фланге ничего не изменилось: черные теряют шашку.

Н.Навасардян – Ю.Гольдштейн



1.27-22! 18:27 2. 40-34! 3-9 3. 33-29 24:33 4. 38:18.
Жертва возымела психологический эффект. Из-за нехватки времени черные испугались угрозы 37-31, не заметив простой защиты – 4... 26-31, 5...16-21.
4... 27-32?? 5. 37:28, и нет надежды отыграть шашку.

И вновь - З.Александрова!

Феликс ВАССЕРМАН, главный арбитр чемпионата

В рамках турнира памяти Э.Померанца был проведен и финал женского чемпионата Израиля по русским шашкам. Здесь спор за чемпионский титул, как год назад, вели четыре лучших шашистки страны.

Они собрались в том же Ришон ле-Ционе. И вновь лучшей оказалась национальный гроссмейстер из Цфата Зинаида Александрова. Это уже девятая победа З. Александровой в чемпионатах Израиля по русским шашкам.

Четверка "действующих лиц" чемпионата - представительниц прекрасного пола и главный секретарь Лили Карми

На два очка от победительницы отстала не менее титулованная, национальный гроссмейстер, 2-кратная чемпионка СССР, 8-кратная чемпионка Израиля Елена Соркина (Петах-Тиква).

Президент ФШИ Юрий Гольдштейн и его заместитель Александр Гантман вручают Лине Розен свидетельство о присвоении ей заветного мастерского звания

Обладательницей "бронзы" стала Лина Розен. Приятно сообщить, что в этот день президент ФШИ Юрий Гольдштейн вручил Лине Розен свидетельство о присвоении ей звания "Национальный мастер спорта Израиля по шашкам".

Приз вручается вице-чемпионке Елене Соркиной

Следует также сказать о том, что главным секретарем женского чемпионата была международный арбитр Лили Карми (Ришон ле-Цион), которая вернулась из Канады. Хочется надеяться, что Л.Карми вновь будет судить чемпионаты Израиля по шашкам, как это было десять лет назад.

Главный судья чемпионата Феликс Васерман вручает приз чемпионке Израиля 2013 года Зинаиде Александровой

Что касается призов из фонда турниров памяти Э. Померанца, то они достались З. Александровой, Е. Соркиной и Л.Розен.

Фото автора и Михаила Шабшая

Гроссмейстеры были беспощадны

Владимир МАЛАМЕД, мастер спорта

Закончилось очередное первенство Израиля по русским шашкам среди женщин. Игрались микро-матчи с жеребьёвкой первого хода белых и с уже привычным жёстким контролем времени - 15 минут каждой участнице до конца партии. В финальной четвёрке двум гроссмейстерам противостояла "двойка" мастеров. Если в предыдущих чемпионатах младшие по званию оказывали влияние на порядок двух первых мест (а иногда и сами небезуспешно участвовали в их распределении), то на этот раз гроссмейстеры были беспощадны. Они выиграли у мастеров не только все микроматчи, но и все до единой партии. Справедливости ради хочу заметить, что не во всех победах "виноваты" старшие по званию. В ряде партий "младшие" им очень активно "помогали". Итоги турнира: 1. Зинаида Александрова - 6 очков из 6-ти возможных;
2. Елена Соркина – 4; 3. Лина Розен – 2; 4. Жанна Спектор – 0.

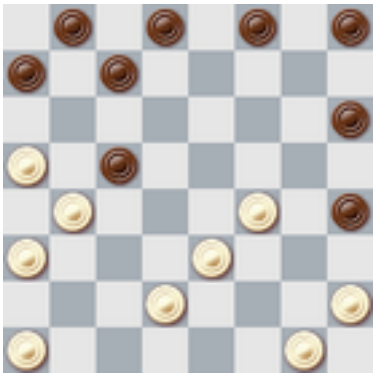
Предлагаю несколько примеров творчества участниц.

Е.Соркина - Ж.Спектор

"Городская партия"

1.cd4 dc5 2.bc3 fg5 3.cb4 gf6 4.b:d6 e:c5 5.dc3 gh4 6.cb2 cd6

7.cb4 ba5 8.d:b6 a:c7 9.bc3 fe5 10.ba5 ef4 11.e:g5 h:f6 12.gf4 fg5 13.fe3 gh4 14.ed2 dc5 15.cb4

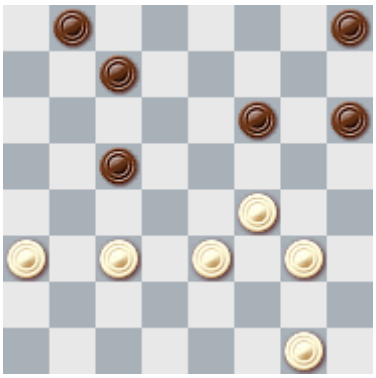


15...hg3?
Быстро проигрывает. В распоряжении чёрных был интересный план 15...cd6! (нельзя 16.ab6?? из-за 16...hg3x) 16... dc7, 17...ab6, и проблемы могут возникнуть только у белых)
16.b:d6 c:e5 17.f:d6 gf2 18.ef4 fe1 19.ab4 e:c3 20.b:d2 dc7 21.hg3x.

Л.Розен - З.Александрова

"Отказанная игра Филиппова"

1.ed4 fg5 2.gh4 dc5 3.h:f6 c:e3 4.d:f4 e:e3 5.f:d4 cd6 6.hg3 gf6 7.cd2 bc5 8.d:b6 a:c5 9.de3 dc7 10. cd4 cb6 11.bc3 fe7 12.gf4 ba5 13.d:b6 a:c7 14.cd4 cb6 15.ef2 cb6 16.ab2 ed6 17.fg3 ba5 18.d:b6 a:c7 19.bc3 dc5



20.cb4?
Уводя шашку на бортовое поле, белые ставят себя в заведомо невыгодную ситуацию. Предпочтительнее было 20.cd4! с примерно равной игрой. Привожу один из возможных вариантов: 20... cb6 (20... cd6 21.d:b6 ba7 22.bc7 d:b8 23.ed4 или 23.gf2) 21.fe5 bc7 (21... hg7 22.ef4 c:g5 23.gh4) 22.e:g5 h:f6 23.gf4 fg5 24.fe5 gh4 25.gh2 hg5 26.ef4 c:e3 27.f:h6 с ничьей).
20... cd6 21.gh2 hg7 22.ba5 fe5 23.gh4 e:g3 24.h:f2 de5x.

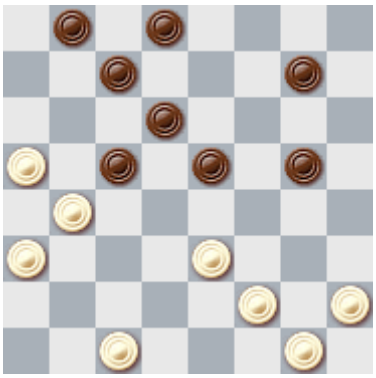
Е.Соркина - З.Александрова

"Игра Бодянского"

1.ab4 ba5 2.ba3 cb6 3.ab2 bc5 4.ed4 c:e3 5.f:d4 dc5 6.d:b6 a:c7
Много десятилетий тому назад я спросил своего друга, известного

гроссмейстера Н.Абациева, как получить в этой позиции какую-нибудь игру. Полушутливо-полусерьёзно Николай ответил: "Не обращай внимания на ходы чёрных. Играй так: cd4, bc3, de3, cd2, gf2. Потом посмотришь, что получилось и решишь, что делать дальше"). Е.Соркина избирает другой путь.

7.ba5 ed6 8.cd4 fe5 9.d:f6 g:e5 10.bc3 hg7 11.gh4 ab6 12.ef2 fe7 13.fg3 bc5 14.gf4 e:g3 15.h:f2 ef6 16.cb4 fe5 17.de3 hg5



18.fg3

Позиция белых, конечно, совершенно безрадостная. Нельзя, например, 18.cd2 из-за 18... gh4 19.hg3 (19.dc3 hg3! 20.f:h4 ed4x) 19... gh6 20.ef4 de7x.

Единственная возможность хоть как-то продолжить сопротивление заключалась в 18.ed4. Сделанный же белыми ход проигрывает немедленно.

18... ef4 19.g:e5 d:d2 20.b:d6 c:e5 21.c:e3 gh6x.

12 лет спустя

Феликс ВАССЕРМАН, главный судья соревнований

Чемпионат Израиля 2013 года по бразильским шашкам собрал всего 11 участников из восьми городов страны. Сразу же следует сказать о том, что это самое минимальное количество игроков за последние девять лет в этом виде шашек. Обычно на старт выходило от 15 до 28 шашистов.

Приз получает мастер ФМЖД Дмитрий Ганопольский

Следует напомнить, что этот розыгрыш входил в число четырех турниров, посвященных памяти Э. Померанца.

Среди участников оказалось 2 гроссмейстера, один мастер ФМЖД, 3 мастера спорта и 5 кандидатов в мастера спорта. Средний рейтинг составил 2405 единиц.

Второе место у Алекса Шварцмана

В этот раз турнир проходил не по швейцарской, а по круговой системе. А если учесть, что было проведено 11 туров с жеребьевкой ходов плюс время на отдых, то в общей сложности в этот субботний день играли около девяти часов. Такого у нас еще не было! Остается лишь заметить, что все справились с этим марафоном.

Вновь на пьедестале Залман Явельберг

Что же касается спортивных итогов, то на сей раз блестяще сыграл мастер ФМЖД Дмитрий Ганопольский (Кирьят-Гат), набравший 19 очков из двадцати возможных.

Это уже вторая победа Д.Ганопольского в чемпионатах по бразильским шашкам. 12 лет назад, в 2001 году, Дмитрий разделил "золото" с А. Гантманом.

Единственную ничью с явным фаворитом сделал самый титулованный в Израиле шашист, многократный чемпион страны Алекс Шварцман (Хайфа), который набрал 15 очков и занял второе место.

Старейший участник - 89-летний почетный мастер спорта Павел Пахманов

А бронзовая медаль досталась экс-чемпиону страны по русским шашкам Залману Явельбергу (Кирьят-Ям), набравшему 14 очков.

Вслед за призёрами финишировали: Михаил Раковщик (Афула) - 13 очков, Арон Зинштейн (Кармиэль) – 10, Леонид Шапиро (Нетания) – 9, Семен Ешурин (Тель-Авив) – 8, Игорь Григоривкер (Хайфа) – 7, Анатолий Бершадь (Нацрат-Илит) и Павел Пахманов (Хайфа) - по 6, Григорий Гозман (Хайфа) – 3.

Интересно вспомнить, что и в прошлом году, когда спор за награды вели 16 участников, на пьедестале почета стояли те же трое призеров. Правда, на высшей ступени был А.Шварцман, набравший 10 очков из 12 возможных. Вторым был З. Явельберг, а третьим - Д.Ганопольский, оба набрали по 8 очков. Кстати, столько же очков было и у занявшего 4-е место гроссмейстера из России Юрия Кириллова.

Призы из фонда турниров памяти Э.Померанца достались на сей раз пятерым: трем призерам, самому старейшему участнику П.Пахманову и лучшему среди кандидатов в мастера спорта М. Раковщику.

Фото М.Раковщика и Д.Ганопольского

Балякин – чемпион Голландии

Яков ШАУС, национальный гроссмейстер

Александр Балякин эффектно победил в чемпионате Голландии. На короткой дистанции в 11 туров будущий победитель турнира стартовал с поражения. В партии с Мерсом он чересчур оптимистично играл на окружение. Амбициозный молодой гроссмейстер решительно перехватил инициативу, занял центральные поля и не оставил противнику никаких шансов на спасение.

Вдохновленный важной победой, Мерс не собирался уступать лидерства. Но Балякин, не обратив внимания на первый сбой, начал выигрывать партию за партией. Среди побежденных им был и талантливый Бомстра, который после этой неудачи не пришел в себя.

За два тура до конца турнирную таблицу возглавляли трое – Мерс, Балякин, Хьюсденс, набравшие по 13 очков. Но в десятом туре Хьюсденс проиграл Мерсу, попавшись на красивую комбинацию. Тем не менее последнюю партию Мерс выиграть не смог. Балякин же финишировал двумя победами и обошел молодого соперника. Балякин показал великолепный результат – 17 очков, набранных в 10-ти партиях (если «не считать» поражение в первом туре)!

Второе место занял Мерс – 16 очков. Третьим стал Ауке Схолма – 14 очков. Кеес Тайсон с таким же показателем остался четвертым. Только пятое место досталось Ролу Бомстре, набравшему 13 очков, как и Рон Хьюсденс, который замкнул шестерку. Волевые качества Балякина давно известны. Но не так просто демонстрировать их, перевалив через 50-летний рубеж. Чемпион обходился без особых осложнений, выигрывая «на классе». Не умаляя замечательного достижения Балякина, следует отметить, что чемпионат одной из ведущих шашечных держав удивил очень неровным составом. По партиям участников, занявших последние пять мест, видно, что они просто не умеют «держать позицию»: в простых ситуациях или без борьбы отдают центр, или допускают грубые просчеты.

Мерс в последние годы показывает высокие результаты. В этом турнире он единственный не потерпел поражений. На игре Бомстры, возможно, отразилось то, что он отказался от карьеры профессионала и должен уделять время учебе.

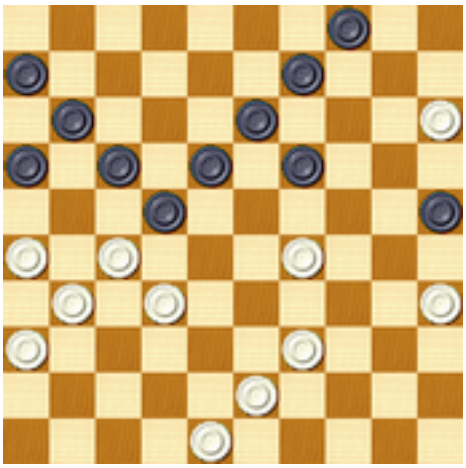
Опытные Схолма, Тайсен, Хьюсденс – прекрасные тактики. Но Схолма и Тайсен в этом чемпионате играли достаточно рационально, а Хьюсденс - чересур азартно, из-за чего получил нули в двух последних партиях.

Вот несколько интересных фрагментов из творчества участников.

А.Схолма – А.Балякин

Белые решили немного ослабить наступление противника в центре.
29. 24-19? 13:24 30. 34-30 25:34 31. 40:20.
Расчет был на то, что черные не могут напасть 31... 10-15 из-за 41-37, 26-21, 37-31x. Однако Схолма не заметил простую, но убийственную реплику.
31... 18-22!
Надо защищаться от 27-31, 28-32.
32. 39-33 28:39 33. 43:34 10-15 34. 34-30 15:24 35. 30:19 4-10 36. 41-37 9-14 37. 42-38 14:23 38. 37-32.
Белым удалось не проиграть шашку, но противник быстро проводит выигрывающий маневр.
38... 22-28! 39. 32:21 17-22!
У белых нет защиты от размена 22-27 с прорывом в дамки.

<u>А.Балякин – Р.Бомстра</u>



Уже по этой позиции можно поставить диагноз о скверной форме Р.Бомстры. Трудно припомнить, чтобы он попадал в такие связки. Зато Балякин четко реализует преимущество.
35. 29-24! 19:30 36. 35:24 9-14 37. 24-20! 14-19 38. 20-14! 19:10 39. 43-38! 10-14 40. 27-21 16:27 41. 32:23 13-19 42. 38-33 18:28 43. 31-27 22:31 44. 36:27, и с лишней шашкой белые выиграли.

<u>Р.Хьюсденс – П.Мерс</u>

Уже в дебюте Хьюсденс предложил острую игру, но тут же утратил бдительность.
15. 49-43??
В Интернете высказывалось мнение, что даже грамотные детишки увидели бы удар на 46. Как человек с кое-каким тренерским опытом могу сказать, что детям легко решать учебные примеры, когда они знают, что в предложенной позиции точно есть комбинация. Но видеть удары за доской, при нервном напряжении – это совсем другое дело. И только очень редкие «решатели» добираются до чемпионатов своих стран. А Хьюсденс в своей практике провел немало блестящих комбинаций. Поэтому... уверен в себе и иногда не волнуется при открытом поле 46!

15... 24-29! 16. 33:13.
Иначе сразу проигрыш: 16. 33:15 26-31! 17. 37:17 11:44 18. 50:39 19:46x.
16... 9:29 17. 34:23 26-31! 18. 37:17 11:44 19. 40:49 25-30! 20. 35:15 4-10 21. 15:13 8:46x.
Это, конечно, не гениальная комбинация, но Мерс мог быть доволен таким творческим достижением.

<u>Р.Бомстра – А.Ван Беркель</u>

26... 17-21? 27. 38-32!
Белые угрожают выиграть шашку разменом 31-26, 36:27. А нападать нельзя:
27... 21-26 28. 27-21! 16:29 29. 39-34 26:37 30. 34:5x.

<u>А.Схолма – Р.Бомстра</u>

У черных иссякли резервные ходы, но они им не нужны. Как играть белым?
На 40. 40-34 29:40 41. 35:44 можно ответить 41... 18-23 или 41... 30-34, и белым не вырваться из «клещей».
После 40. 39-33 30-34 41. 35-30 24:44 42. 33:24 19:30 43. 28:8 17:37 44. 31:42 сразу решает 44... 18-22! 45. 27:18 16-21x.
В случае 40. 46-41 хорошо 40...16-21, но есть более точное и эффектное решение: 40... 29-34! (можно и 40...29-33) 41. 40:20 19-24! 42. 28:8 17:46 43. 20:29 46-32! 44. 35:24 32:2x. Изобретательный Схолма нашел неожиданный шанс:
40. 39-34?! 30:39 41. 38-33 29:38 42. 32:34 23:21 43. 34-29 18:36 44. 29:20.
Нестандартный удар проведен слишком дорогой ценой. Черные легко останавливают прорыв по флангу.
44... 21-27 45. 45. 20-15 27-32 46. 15-10 32-37 47. 10-4 37-41 48. 46:37 13-18 49. 4:22 17:28, и черные выиграли.

<u>Р.Хьюсденс – У.Сипма</u>

Шашка 15 сковывает левый фланг черных, но вместо маневренной игры Хьюсденс применяет тактику.
41. 33-28 17-21?
Сопротивляться позволял ход 41... 13-18 - комбинация 25-20, 28-22 не опасна, так как дамка ловится.
42. 27-22! 12-18.
Не помогает размен: 42... 12-17 43.22:11 16:7 44.36-31 7-11 45.31-27 11-16 46.27-22x.
43. 15-10! 18:38 44. 10-5 38-42.
Выясняется, что комбинационный замысел был не так прост:
45. 37-31! 26:37 46. 28-23 19:28 47. 5:46 42-47 48. 46-10!! 4:15
49. 30-24 47:20 50. 25:3. Черные сдались.

Новые книги

Полвека за шашечной доской

В Литве, в городе Шяуляй вышел в свет двухтомник международного мастера Бориса Дружинина «Полвека за шашечной доской» - часть I (УДК 794. 24. ISBN 978-9955-928-82-9), часть II (УДК 794. 24. ISBN 978-9955-928-84-3), в авторской редакции, третье переработанное и исправленное издание. Формат книги – 60х84 1/16. Печать офсетная. Обложка ламинированная глянцевая. Часть I (с. 248). Часть II (с. 232). Тираж 100 экз.

В книге рассматривается итоговый труд более 50-ти лет спортивной и тренерской деятельности. В нее входят лучшие прокомментированные партии, аналитические разработки по различным дебютам, представлены теоретические и практические варианты.

Книга предназначена для спортсменов, занимающихся в детско-юношеских спортивных школах и секциях спортивных клубов, имеющих разряд не ниже первого. Борис Иванович Дружинин обращается к читателям. Вот что он пишет: «Уважаемый читатель, я рад поделиться с Вами – с любителями и опытными квалифицированными шашистами - своими лучшими партиями и разработками, которые создавались еще до компьютерных программ. За 50 лет мне пришлось сыграть огромное количество партий – всех не перечислишь. Вполне возможно, что за этот период некоторые варианты устарели, появились новые теоретические разработки. Более 175 лет не опровергался вариант в «Косяке Хромых». «Трепет охватывает при мысли, какого труда требуют поиски истины, даже самой малой ее части», - писал Стендаль. Точно так и было у меня, когда я нашел продолжение, которое установило истину – вариант проигрывает после восьмого хода черных. Старинная система после ходов 1. cb4 bc5 2. gf4 fg5 3. bc3 gf6 4. ba5 cb4 5. ac5 db4 6. fg3! ba3 7. gh4 ed6? 8. hg3 fg7?? претерпела изменение. Рассматривая этот вариант, читатель увидит многочисленное количество комбинаций, некоторые из них не имеют аналогов. Из года в год появлялись новые идеи, проявлялись красота и богатство прекрасных замыслов, которые вносили молодые и талантливые юные дарования – мои ученики.

В этой книге я представил ряд партий с шашечными дебютами, которые ранее не освещались в шашечной литературе. В представленных партиях имеются сложные комбинации – многоходовые, с красивыми окончаниями. Красота и эффективность многих приемов привлечет читателя и поможет развить комбинационное зрение. Ничто так не украшает партию, как эффектная комбинация, тем более если она проведена спортсменом за шашечной доской.

Моя задача состояла в том, чтобы полнее раскрыть и представить широкому кругу любителей шашечной игры великое богатство комбинационных идей и сложность

тактических замыслов.

Работая над анализом партий, я старался найти первоисточники и ссылаться на них, так как во многих изданных книгах, особенно в последнее время, авторы, приводя в пример своих юных спортсменов, указывают, что они впервые применили тот или иной ход или дебютное продолжение. Некоторые авторы пытались и пытаются присвоить приоритет анализа или дебютного продолжения, несмотря на то, что имеются публикации или сыгранные партии, которые опровергают их посягательства на приоритет.

В двух книгах я изложил 25 дебютных систем, проанализировав 160 моих сыгранных партий. При их анализе количество приведенных партий увеличилось до 357. Детальный анализ этой работы потребует времени для тщательного рассмотрения авторитетными шашечными рецензентами – теоретиками. Анализ партии старался представить читателю во всей своей полноте, раскрывая «секретные» разработки, которые ранее пытался не публиковать и не афишировать.

Иногда мои молодые ученики применяли разработки раньше, чем я, но мастера не всегда замечали новинки в игре юных. В новом дополненном издании я постарался пересмотреть некоторые анализы, используя технические средства – компьютерные программы.

В книге читатель сможет найти имена многих сильнейших гроссмейстеров и мастеров, которые внесли лепту в развитие шашечного спорта. Для лучшего пользования книгой я ввел указатель партий по дебютам. В указателе сыгранных партий дополнительно приведены мои партии, которые встречаются по дебюту при анализе моей основной партии. Это дает возможность быстрее найти нужную фамилию интересующего спортсмена.

Надеюсь, что читатель, рассматривая партии не спеша, партию за партией, несомненно, сможет повысить свое мастерство

Во второй части книги я только вкратце рассказал о создании первой в стране школы шашечного мастерства в Нижнем Тагиле и о своей тренерской работе, так как основной целью было подвести итог пятидесятилетнего игрового стажа за шашечной доской.

Работа приносила радость и огорчения, но приятно видеть своих питомцев в числе победителей различных турниров и нашедшими свой путь в жизни, не только в шашечной. С развитием шашечной теории и аналитического исследования увеличилось количество ничейных результатов в партиях на высшем уровне. В борьбе «с ничейной смертью» стали проводиться соревнования по системе микроматчей, по выборочному жребию ходов. Во второй части книги предлагаю читателям ознакомиться с игрой по данной системе, рассматривая несколько сыгранных партий.

Читатель испытает чувство истинного восхищения, рассматривая новые схемы дебютных построений и ознакомится с красотой и изяществом шашечного творчества.

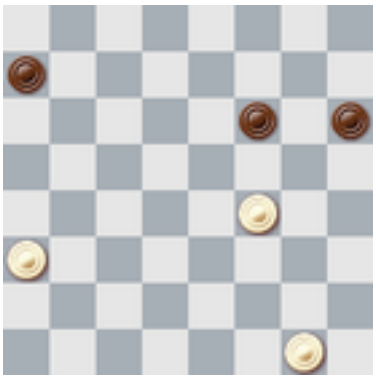
Творческого успеха Вам, читатель! С удовольствием приму все замечания и дополнительные анализы к партиям, учитывая, что кто не работает – тот не ошибается».

Заявки на монографию «Обратная игра Бодянского» и двухтомник «Полвека за шашечной доской» можно посылать по адресу: Borisui Druzininui, Pavenčių g. 25-48, LT-89182, Mažeikiai m.

druzhinin@kli.lt, drubor@mail.ru
моб. тел. +370 614 80485

Реплика

Владимир МАЛАМЕД, мастер спорта



Эта простенькая позиция, которая могла возникнуть в одном из вариантов после 22-го хода белых в прокомментированной мной в 1997 году партии Л.Пинхасов - Э.Рабинович, привлекла внимание мастеров Р.Прокупца и З.Явельберга (см. статью "Доверяй, но проверяй", "Шашечный Израиль" 2-3/2013, страница 17).

Мне казалось, что напрашивающееся продолжение **22... ab6 23.ab4 fe5** (всего два хода!), включающее известную идею жертвы шашки, не нуждается в отдельном объяснении. Скорее всего, я был неправ, т.к. столь опытным мастерам понадобилось более 15-ти лет, чтобы найти эту ничью.

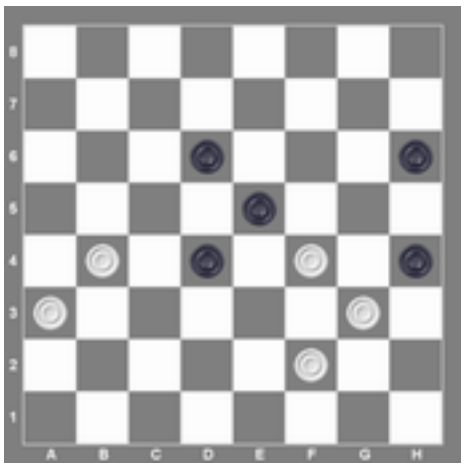
Хотелось бы также понять, почему авторы статьи называют в указанной открытой позиции простую а7 "отсталой"? Как учили меня в мои юные годы С.Д.Петров, Р.С.Эстеркина, Л.М.Рамм и подтвердили ныне действующие шашисты (в т.ч. даже гроссмейстеры) "отсталыми называются шашки, которые не могут участвовать в игре из-за того, что этому препятствуют свои же, стоящие перед ними шашки, которые, в свою очередь, блокируются шашками противника".

Уточнение и дополнение

Борис ДРУЖИНИН, международный мастер

По следам московского мастера

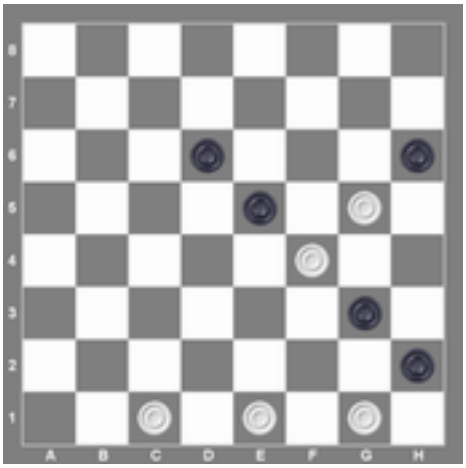
В журнале «ШИ» № 2-3 на с. 26 мастер А.Чернышевич в книге С.Устьянова «1050 миниатюр» нашел «парочку первых попавшихся, совсем несложных позиций» и дал свой анализ, опровергающий мнение автора. Рассмотрим эти позиции повторно и представим читателю некоторые уточнения: Партия **Н.Дрозд – С.Устьянов** (позиция № 717).



Мастер по композиции С.Устьянов считает, что в указанной выше позиции следует играть: **1.ba5 dc3?? 2.ab4 ed4 3.bd2 de3 4.fd4 hf2 5.fg5 hf4 6.de3 fd2 7.dc5 X.**

А.Чернышевич полагает, что следует играть только:**1. ba5 de3! 2.fd2 hg5 3.de3 dc5 4.ab6 ca7 5.ab4 ab6 6.bc5 с ничьей.**
Кроме предложенного А.Чернышевичем продолжения имеется и другой путь к ничьей: 1.ba5 dc5! 2.fb4 de3 3.fd4 hf2 с известным ничейным окончанием.

Никто не обратил внимание на жертву двух шашек, в том числе и Анатолий Чернышевич, хотя он рассматривает тему «жертва».
Позиция 1016 автора Р.Хрщановича. Концовка «прошла не через одни руки» в том числе и через руки уважаемого Анатолия, но анализ представлен читателям не полностью.



С.Устьянов считает, что в указанной выше позиции следует играть: **1.cd2 ed4 2.gf2?? ge5 3.gf6 eg7 4.fg3 hf4 5.de3 X.**
А.Чернышевич опровергает анализ С.Устьянова:
1... gf2! 2.eg3 ed4 3.gf6 de3 4.fe5 =.
Возможно 1.cd2 gf2! 2.eg3 ed4 3. gh4 de3.
Если 3... dc5, то 4.gf6 cb4! 5.fe7 dc3! 6.de3 =.
4.dc3 ef2 5.ge3 hg1 6.ed4 hb6 7.gf6 с ничьей.

Таким образом, ни в окончании, ни в концовке выигрыша нет, а ничейных возможностей больше, чем указывает А. Чернышевич. Жаль, что в книги попадает много ошибок – даже в окончаниях и концовках с малым количеством шашек.

С уважением, Борис Дружинин

Все о русских шашках и не только...

Отдел ведет
Арон ЗЛОБИНСКИЙ, мастер спорта

Я заканчиваю большую работу о творчестве Исера Купермана на 64-хклеточной доске. По крупицам собрано всё, что он создал, играя в русские шашки, начиная с Дворца пионеров (с 1935года). Книга будет издана в Чикаго в ближайшее время.

Название книги: "ШАШКИ – 64. ИГРАЕТ ИСЕР КУПЕРМАН". В книгу включены все сыгранные Исером Куперманом партии. И воспоминания: "Куперман в воспоминаниях современников", куда будет включена статья Якова Шауса. Публикую фрагмент из книги. 21-го апреля И.И.Куперману исполнилось бы 91.

"Каждый из нас - лишь человек,
лишь нечто куда-то движущееся.
Но двигаться он должен туда,
где находится совершенство".

Г.Хессе "Игра в бисер"

"СОВЕРШЕНСТВО"

Свой путь к шашечному совершенству Исер Куперман (1922 -2006) начал в 1935 году в13 лет, играя в русские шашки. Пять лет было достаточно ему, чтобы пройти дистанцию от начинающего до ведущего мастера Украины. Всего этого он достиг под руководством выдающегося педагога, экс-чемпиона СССР Семёна Яковлевича Натова, который возглавил в 1936 году при киевском Дворце пионеров первый в СССР детский шахматно-шашечный клуб. Одним из первых членом клуба стал Исер Куперман. Выступая впервые во Всесоюзном турнире школьников в 1938

году, он занял 1 - 2 места и завоевал 1-ю категорию.

Первых успехов в соревнованиях со взрослыми Исер Куперман добивается в 1939 году. В чемпионате Киева он был только четвёртым, а затем делит 4 - 6 места с мастерами С.Корховым и Е.Ротербандом в чемпионате Украины, набрав 9.5 очков из 17,выполнив норму кандидата в мастера."*Куперман, обладающий прекрасным позиционным чутьём, умеющий точно и до конца рассчитывать варианты, оказался единственным шашистом столицы Украины, получившим право играть во всесоюзном чемпионате. За чертой призёров остались бывшие чемпионы СССР Б.Блиндер и В.Бакуменко"*, - подводит итоги газета "64"- №2 1940г.

17-летним юношей Исер Куперман начинает выступать в больших соревнованиях и обращает на себя внимание не только спортивными успехами, но и зрелой комбинационной игрой. Кривая его успехов с каждым годом растёт, и уже в 1940 году в чемпионате Киева он становится 2-м призёром, а затем во Всесоюзном турнире кандидатов в мастера делит 1 - 2 места и завоёвывает звание мастера.

Очередным испытанием молодого мастера был 10-й чемпионат Украины, в котором приняли участие сильнйшие мастера Б.Блиндер, С.Натов, С.Корхов В.Бакуменко, А.Веретэ, И.Риммер, В.А.Романов, Н.Сретенский, Е.Ротербанд, В.Могилевич, М.Смоляк, а также успешно дебютировали будущие чемпионы СССР М.Коган и З.Цирик. Чемпионат завершился победой четырёх: 1 - 4 места с одинаковым результатом 10,5 очков из 17-ти разделили мастера В.Могилевич, В.Бакуменко, Б.Блиндер и И.Куперман. Драматическое событие произошло в партии последнего тура Натов - Куперман. *"Куперман чёрными против Натова добился подавляющей позиции, но в решающий момент напутал, и партия окончилась вничью. Куперман упустил возможность занять чистое первое место"*, - сообщала в итоговой статье о 10-м чемпионате Украины шахматно-шашечная газета "64".

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ПОЕДИНОК

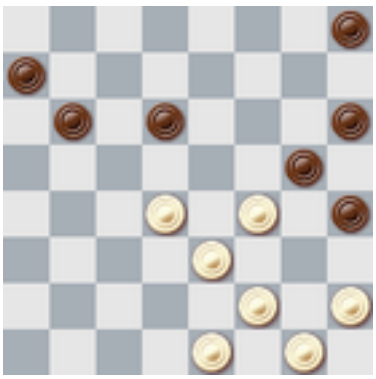
С.Натов - И.Куперман

X чемпионат Украины, Киев,1940 г.

"Тычок"

1.cd4 fg5 2.dc5 db4 3.ac5 bd4 4.ec5 gh4 5.gf4 gf6 6.bc3 fg5 7.de3 cb6 8.ab2

В книге мастеров Б.Герцензона и С.Гершта "Волшебник русских шашек" Лениздат, 1991г., авторы утверждают, что 8.cd4(?) проигрывает из-за 8... dc7! 9.ab2 cd6 10.ba3 db4 11.ac5 bc7 12.cb2 (Возможно и 12.cd2 cd6 13.fe5! db4 14.ef6 bc5! [14... ed6 парируется 15.de5! df4 16.ed4! ge7 17.de3и т.д.]. 15.db6 ac5 16.fd8 fe7 17.df6 ge7, позиция с незначительным преимуществом чёрных, Л.Потапов - С.Балжаларский, 1938г.) 12... cd6 13.ba3 db4 14.ac5 ed6 15.ce7 fd6 (см. диаграмму)

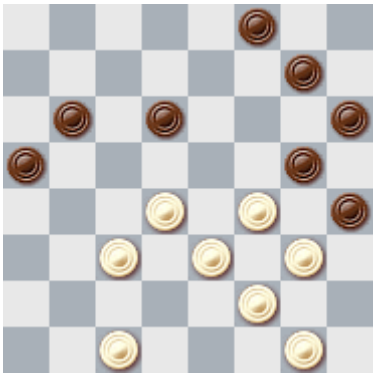


после 15... fd6

Позиция на диаграмме совершенно равная!
После 16.fe5! dd2 17.ec3 bc5 (17... gf4 18.cb4 =) 18.db6 ac5 19.hg3 =.
К ничьей ведёт и 16.fg3 hf2 17.eg3 hg7 (17... gh4 18.fe5! dd2
[18... hf2 19.ea5 fe1 20.ab6 =] 19.de5 hf2 20.gc1 hg7 21.ed6 gf6
22.cd2 hg5 23.de3 gh4 24.ef4 hg325.fg5 =) 18.gh4 gf6 19.de5 ff2
20.ge3 bc5 21.hf6 ab6 22.hg3 ba5 23.gh4 ab4 24.hg5 bc3 25.fe7 df8
26.gf6 cb2 27.fg7 cb4 28.gh8 bc3 29.ed4 или 29.fe5 ba1 30.ed4 cb2
31.ed6 =.
Анализ Н.Матасова в спец. выпусках шахматно-шашечной
газеты "64" **"Первенство ВЦСПС"**-М.1938г.

8... bd4 9.ce5 ab6 10.ed2 ba5!

Партия В.Соков-Б.Блиндер, 1934 г. продолжалась 10... hg7 11.dc3 dc7
12.hg3 ed6 13.cd4 ba5 14.bc3 cb6 15.ec7 bd6(?) (см. диаграмму).
Этот ход в своих комментариях



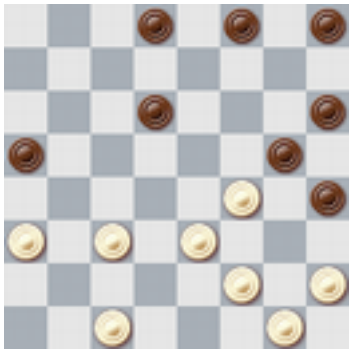
После 15... bd6

в 1934 году В.Соков считал причиной проигрыша чёрных. Он указал, что
ничья возможна только после 15... bd8(!) 16.de5! (Играли и 16.dc5 gf6
17.cd4 de7! 18.fe5 bc7! 19.eg7 ef6! 20.ge5 gf4 21.eg5 hb4 = ,
Л.Потапов - Д.Гордевич,1935 г.) 16... de7! 17.cd4 bc7 18.cd2 ed6
(18... ab4 19.dc5! bd6 20.dc3 gf6 21.eg7 de5! 22.fb8 ef6
23.ge5 gf4 24.eg5 hb2 =) 19.dc3 fe7! =. 16.cb2! bc5!
К длительной инициативе белых приводит 16... dc5 17.ba3 (17.de5 cb4 =)
17... fe7 18.cb4 ae5 19.ff8 (19.fb4 ba5! 20.bc5 ed6! 21.ce7 gf4
22.ge5 ab4 23.ac5 gf6 =)
19... ba5 20.fb4 ac3 21.ef4 ge3 22.fb2 hf2 23.ge3 hg5 24.ab4 gh6 =.
Анализ В.Камынина, *"Хроника шашек" №7-2003г.*
17.db6 ac7 18.cd4 gf6 19.dc5 db4 20.fe5 fd4 21.ea3 fe7 22.ab4! ef6??
Решающая ошибка. Как справедливо заметил гроссмейстер
В.Костовский: *"Чёрные великолепно провели всю партию и умудрились в
самом конце запутаться в "трёх соснах". После 22... cd6 23.ba5 (23.bc3*

de5 24.bc5 gf4 25.cb6 fh2 26,bc7 ef4 с неизбежным прорывом) 23... de5 24.ab6 gf4 25.gh2 ef6 26.bc3 fe3 27.fd4 hf2=". 23.bc3 cd6 24.ba5 fe5 25.ab6 gf4 26.ba7 fh2 27.ab8x, так как после 27... ef4 28.bg3 hf4 29.gh2 hg5
30.cb4 fe3 31.fd4 gf4 32.ba5 hg3 33.de5 fd6 34.hf4 dc5 35.fe5 x.
Эта теоретически ценная партия вошла во все издания, где рассматривался дебют "Тычок" или твчество В.А.Сокова. Только спустя 75 лет была опровергнута аналититическая ошибка в комментариях корифея.

11.dc3 ed6 12.ec7 bd6 13.ba3

Передаёт инициативу чёрным. К равной игре ведёт 13.cd4! не опасаясь 13... ab4 ввиду комбинации 14.fg3! hf2 15.dc5! fb6 16.ba3 ge3 17.aa7 fe7 18.ab8 ed2 19.ce3 ef6 20.bg7 hf6 =, А.Казанский - Б.Канищикер, 1940 г.



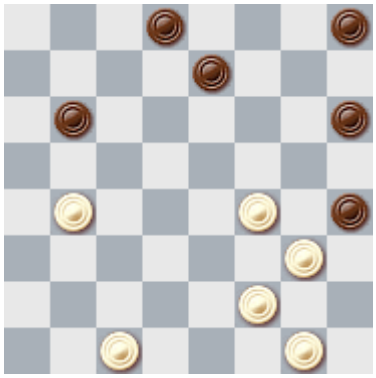
После 13.ba3

Типичная мительшпильная позиция, не раз встречающаяся на практике.

13... fg7! 14.hg3 gf6 15.cd4 fe5! 16.df6 ge7 17.ed4 dc5

В партии С.Овечкин - М.Фёдоров, 1985 г. было 17... dc7 18.cd2! ab4 19.ac5 db4 20.gh2 hg7 21.fe3 hf2 22.eg1 cb6 23.fe5? (Проигрывает. К равной игре ведёт 23.hg3 [Или 23.gf2 ba3 24.dc3 ba5 {24... gf6 25.hg3 ed6 26,fe3 ba5 27.gh4 dc5 28.db6 ac7 29.ed4 cd6 30.hg5 fh4 31.de5 hg5=}. 25.fe3 ab4 26.ca5 ab2 27.hg3 bc1 28.gh4 ca3 29.fe5 ab2 30.dc5 bf6 31.ef4=, В.Кузнецов - А.Злобинский, 1972г.]. 23... ba5 24.gh2 gf6 25.fe5 ba3 26.eg7 hf8 27.dc3 ed6 28.gf4 dc5 29.db6 ac7 30.hg3 cd6 31.fg5 fe7 32.gf4 dc5 33.gh6 ef6 34.cb4=).
С.Овечкин мог выиграть после 23... hg5! (В партии было 23... gf6? 24.eg7 hf8 25.hg3 ba5 26.gf2=). 24.gf2 ba3 25.dc3 ef6 26.ed6 gh6 27.fe3 (На 27.hg3 решает 27... bc5! 28.db6 fe5 29.df4 gg1 30.bc7 gh2 x). 27... gh4 28.hg3 hf2 29.eg1 hg5 30.gf2 gf4 x.

18.db4 ac7 19.ab4 cb6 (см. диаграмму)



После 19... cb6

20.ba5?

Проигрывает. Следовало играть 20.cb2! ed6 (20... hg7 21.fe5 ba5 21.bc3= ; 20... ef6 21.fe5 fd4 22.bc5=) 21.ba3 bc5! 22.fe5! dh2 23.bd6 hg5 24.ab4 gf4 25.de7 df6 26.fg3 hf2 27.ge7=.

20... dc7?

Единственный путь к выигрышу был после 20... ef6! 21.ac7 db6 22.cd2 bc5 23.fe5 fd4 24.gf4 hg7 25.fe3 df2 26.ge3 cb4 27.ed4 gf6 28.de3 ba3 29.dc5 ab2 30.cb6 bc1 31.ed4 cg5 32.ba7 hg3 33.ab8 gf4 34.dc5 gh2 35.bg3 hf4 x.

21.fe5 hg7 22.gf4 bc5 23.cb2 ef6 24.ba3 fd4 25.ab4 ca3 26.fg3 hf2 27.gc5 =,

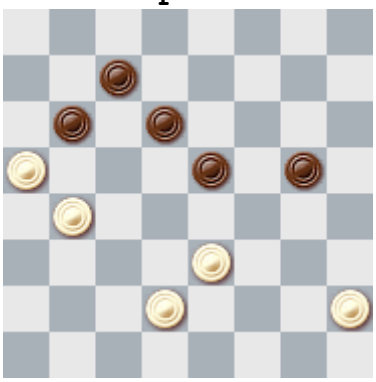
так как шансы сторон исчерпаны: 27... ab2 28.fe5 gf6 29.eg7 hf8 30.cb6 cd6 31.ba7 ba1 32.ab8 dc5 33.ba7.

Учитесь жертвовать!

Анатолий ЧЕРНЫШЕВИЧ, Москва

Несколько примеров из рецензии на книгу А.Савенка «Игра на вылет» опубликованной в журнале «Шашечный вестник» № 62. 2010 г.

Стр.104



Белые обречённо сыграли 27.dc3? gf4 28.eg5 ed4x

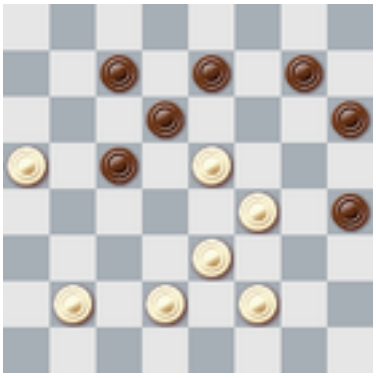
27.hg3! gh4 28.ef4! hf2 29.bc5!! eg3 30.ca7 с ничьей

30... fg1 31.ab6 ca5 32.ab8=

30... gh2 31.de3 fd4 32.ab8 и 33.ab6=

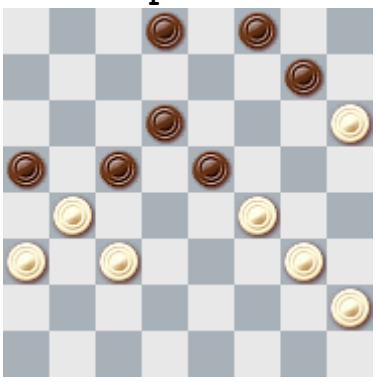
30... de5 31.ab8 ef4 32.bd6 fg1 33.db4 gd4 34.de3=

Стр.92, диаграмма 124



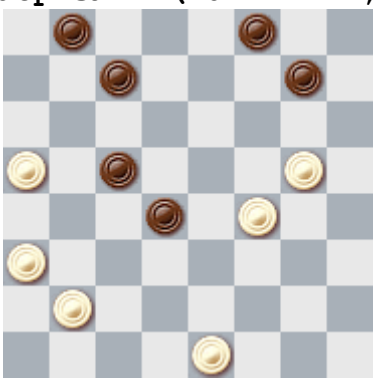
А.Савенок считает что, что белые зафиксировали своё преимущество.
Однако: **20... hg3! 21.fh4 ef6**
Вот так фиксация! Теперь белым надо найти контрудар:
22.ab6! ff2 23.bd8 gf6 (Или 23... fg1) **24.dg5 fe1 25.de3,**
Но не 25.bc3? из-за 25... cd4 26.cc7 ed8x
25... de5 26.fb4 hd2 27.bc3 dc1 28.ba5=

Стр. 138



У чёрных ничья ходом 20... dc7
Савенок считает,что проигрывает 20... gf6, и ошибается: 21.gh4 eg3 22.hf2 fg5! (Но не 22... de7?) 23.hf4 cd4 24.cc7 db6 25.bc5 bd4 26.fg5 dc3 27.fe3 fe7 28.hg3 ab4=
Однако у чёрных есть оригинальный комбинационный манёвр с признаками новизны.
20... fe7! 21.hf8 ed4 22.cc7 db6 23.bd6 ec5 24.fb4 ac3 с ничьей.
Правда, надо признать, что для её достижения играть надо исключительно точно.

Э.Цукерник – В.Габриэлян (Шашки № 1,1968 г.), стр.42



В примечаниях к партии (Шашки № 1 1968 г.) В.Литвинович считает, что последний ход чёрных ... bc5 ведёт к проигрышу, что неверно.

24.ef2 cd6 25.fg3

Где нас не ждут? Конечно, на «a7».

25…ba7! 26.bc3

(26.gh6 gf6 27.gh4 dc3!=; на 26.gh4 сразу 26... dc3!=, выражаясь шахматным языком - жертва за качество.)

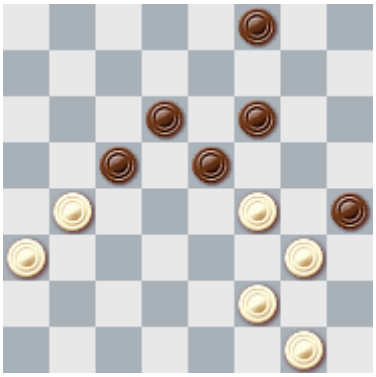
26…db2 27.ac1 cd4 28.cb2

(28.cd2 fe7 29.gh6 gf6 30.gh4 de3 31.hg7=)

28... de3! 29.fd2 ab6 30.ae5 gf6=.

Но это не последняя ошибка и в партии, и в анализе Литвиновича.

Позиция из партии А.Крюков - Е.Семёнов, стр 96



А Савенок пишет: «21... ed4? И после череды ошибок чёрные проиграли». Но как, нам не рассказал. А жаль. Смотрим позицию.

21... ed4 22.fg5 de5! 23.bf4

(23.ge7 fd6 24.gh2 de3=)

23... dc3 24.ge7 fd6 25.gh2 dc5

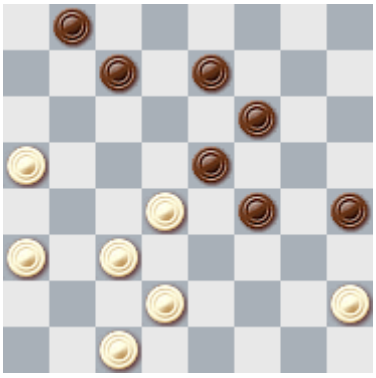
(25... cd2 26.fg5 hf6 27.fe3 Мостик)

26.fe5 cd2 27.ef6 dc1 28.fe7 cd4 29.cd8, и чёрным надо обойти две ловушки:

I. 29... ce3? 30.df6 eg1 31.fc3 hf2 32.ce1x

II. 29... dc3? 30.df6 cd2 31.fg5! hf6 32.fe3x

А.Развалинов - В.Литвинович (Кубок СССР 1979 г.)

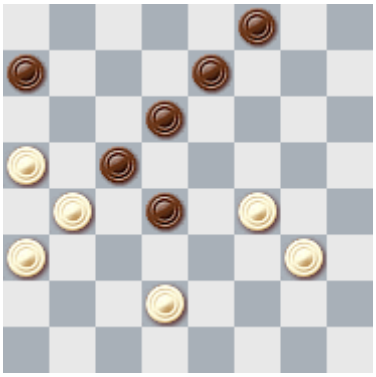


На стр.99 книги Савенок ссылается на анализ Литвиновича, который считал, что после 18.dc5 cd6 шансы на ничью сохраняет размен 19.ab6 db4 20.ca5! Однако после 20... ed6 или 20... ed4 ничьей не видно.

18.ab6!! ca5 (труднонаходимая жертва) **19.ab4 bc7**

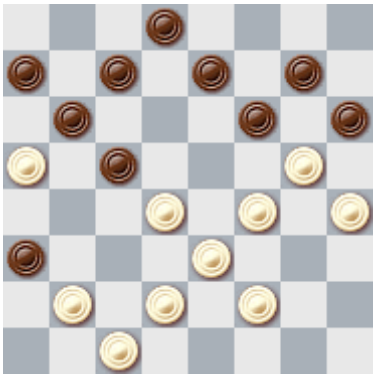
19... ed6 20.dc5 fg5 21.ce7 ed4 22.cg3 ae1 23.ef8 hf2 24.hg3 fh4 25.fh6=
19... ba7 20.de3 (20.cb2? ab6 21.ba3 ed6x: можно 20.dc5 fg5 21.cb2 ef6 22.ce7 ed4 23.cg3 aa1 24.ed8=) 20... fd2 21.ce3 ed6 22.ef4 eg3 23.hf4 hg3 24.fh2 ab6 25.hg3 fg5 26.gh4 gf4 27.de5 fe3 28.ec7 bd8 29.bc5 ef2 30.hg5 fe1 31.cb6!= или 31.gf6=
20.de3 fd2 21.ce3 ed6 22.ef4=

Из анализа партии **В.Сафронов - А.Чернышевич** (1975 г.):



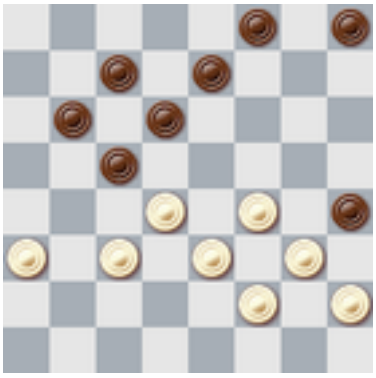
1.ab6 ef6 2.ba5 fg7 3.gh4 gh6
3... fe5 4.dc3x
4.bc7 db8 5.ab6x
Шашечный вестник № 66 2011 г.

Из рецензии на книгу Б Дружинина «Полвека в шашках»
Часть I, стр.17, партия 7. «Шашечный вестник» №63. 2010 г.



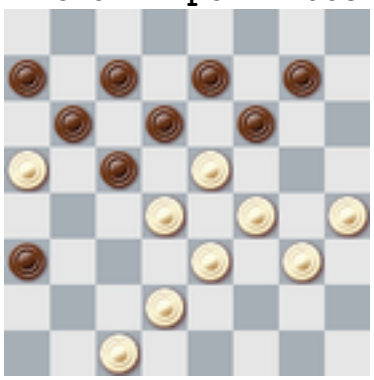
Почему-то к ходу 17.de5 Дружинин ставит вопросительный знак. После 17.bc3 cb4 он не замечает комбинации 18.fg3 bc5 19.db6 ac5 20.cd4 cb6 21.ac7 db6 22.cb2 ac1 23.de5 ff2 24.ge1ce3 25.fd2 hf4 26.de3= и считает, что после **17.fg3? ed6 18.ge7 df6 19.bc3 cb4** белые не могут приплыть к ничейной гавани. И ошибается.
20.de5!! ff2 21.ge1 gf6 22.hg5! fh4 23.ef2
Чёрным всё-таки придётся возвращать награбленное. 23.de3 bd2 24ec3 hg3 25.fh2 de5 26.hg3 bc5 27.cb4 cd6 28.ab6 ed4 29.ef4 de3!= 23... dc5 23... bc5 24.fe3 ab6 25.cd4 ab2!! 26.ca3 hg5. 27.ac3 hg3! 28.fh6 gf2=
24.fe3 ab2! 25.ca3 hg3 26.fh2 hg5 27.hg3 cd6 28.ae5 gh4 29.ca5 hf6 30.dc3 fg5 31.cb4=

Фантазия на тему партии А.Крюков – И.Козлов

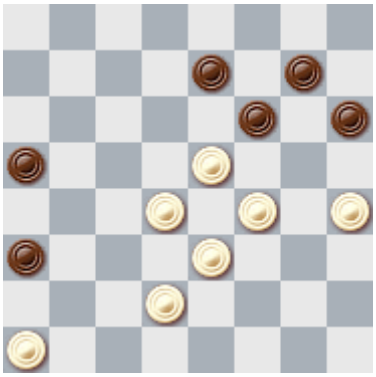


В конце партия игралась с многочисленными ошибками, а потому логично предположить, что ошибки могли быть иными, например:
17.fg5?(Вместо 17.cb4) **17... hf6 18.gf4 hg7** (Надо 18.cb4=) **19.hg3?**
Выигрывал нестандартный ход 19.fg3 gh6 20.cb4 (20.gh4? ba5 21.dd8 de5x) 20... fg5 21.gh4 ef6 22.ba5 fe5 23.df6 ge7 24.ed4x
19... gh6 20.cb4 (На 20.gh4 всё та же комбинация.)
20... fg5 21.gh4 ba5!! 22.df6 ge7 23.bc5 db4 24.ac5 ed6 25.ce7 fd6 26.ed4 ab4 27.dc5 bc3 28.ce7 cb2=.

Фантазия на тему партии М.Амриллоев - Е.Кондраченко (чемпионат Европы 2008 г.)



1.dc3 cb4 2.cd2 ab2 3.ca1 ba3
Комментируя эту позицию на страницах журнала "Шашечный калейдоскоп" №4, А.Савин расценивает её как проигранную за белых. Но…
4.fg5!! dh2
4... dh6 5.gf4 cd6 6.ae5 ab6 7.dc3 ba5 (см. следующую диаграмму) 8.dc5!! Ещё один такой же удар! 8... fb2 (8... ff2 9.cb6 ac7 10.ab2x) 9.ac3 +-
5.ab2!



5.gh6 ed6 6.hc5 fe5 7.df6 bf2 8.fg7 hg1 9.gh8 (9.hg5 cb6 10.ac7 fe1x)

9... gh2, и белым предстоит трудная защита.
5... ac1 6.gh6 ed6
6... hg1 7.hb8 bc5 8.db6 gd4 (8... ac5 9.bf4 gd4 10.fh6) 9.bc7 cg5 10.cd8 ab6 11.ac7 da7 12.de7 fb6 13.hf6 ничья.
7.ha3 hg1
7... fe5 8.df6 hg1 9.af8 gh8 10.fh6=
8.dc3 ch6 9.cb4 gc5 10.bb8 bc5 11.ag5 hc1=

Конечно, всё показанное требует осмысления. Каждый пример - это маленький шедевр на заданную тему, показывающий всю глубину шашечной игры и её неисчерпаемые возможности.

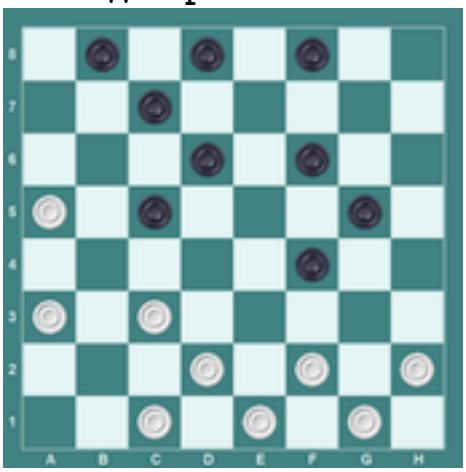
Все позиции и анализы автора статьи

Читательская почта

Уточнения и дополнения

В статье А.Злобинского "Все о русских шашках и не только...", "ШИ" 8, 2012 г., стр.25, в примечаниях к **12... g5-h4** допущена небольшая неточность.

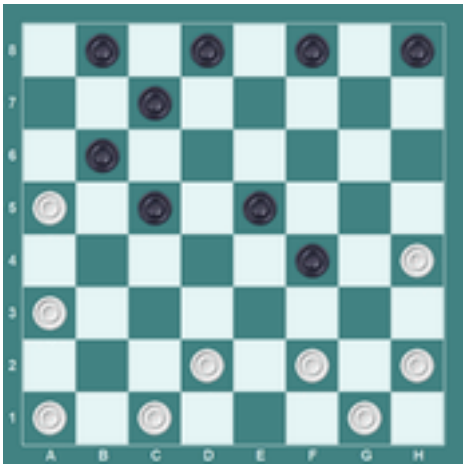
Диаграмма №45



Разветвление 2-е: **11.c3-b4 f8-g7 12.f2-g3 g5-h4**
Если 12... d8-e7 13.g3:e5 f6:d4 14.h2-g3 e7-f6 15.e1-f2 f6-e5 16.g3-h4 g5-f4!, и ничья.
Проигрывает 16...g7-f6? 17.d2-e3 b8-a7 18.g1-h2 e5-f4 19.c1-d2! x, но после a7-b6 20.f2-g3 d4:f2 21.g3:g7 f2-e1 22.h4:f6 e1:c3 23.b4:d2 d6-e5 24.f6:d4 c5:c1=, черные добиваются ничьей.

***

В статье А.Злобинского "Все о русских шашках и не только...", "ШИ" 2-3, 2013 г., стр.23, в одном из вариантов автор допустил неточность.



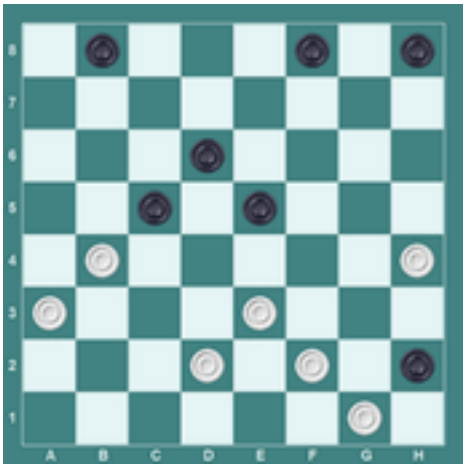
В позиции на диаграмме автор приводит такое продолжение:
10...cd6 11.a:c7 d:b6 12.fe3 hg7 13.e:g5 gh6 14.gf2 h:f4 15.fe3 fg7 16.e:g5 gh6 17.ab2 h:f4 18.de3 f:d2 19.c:e3 ba5 и далее пишет, что к ничьей ведет и 19... ed4?
Но после 20.ef4! ba5 (20...dc3 21.b:d4 c:g5 22.h:f6 x) 21.bc3 d:b2 22.a:c1 ab4 23.fg5 bc3 24.gf6 cb4 25.fg7 ba3 26.gh8 x

***

В статье А.Злобинского "Все о русских шашках и не только...", "ШИ" 2-3, 2013г., стр.22, автор рассматривает партию

Б.Блиндер - А.Коврижкин 1951г.

На диаграмме - позиция из этой партии после шестнадцатого хода черных.



17.h4-g5! с выигранной позицией, указывает автор.
Но после **17... b8-c7! 18.d2-c3 e5-d4 19.c3:e5 d6:d2 20.b4:b8 d2-e1** - ничья, например:
21.f2-e3 e1-c3 22.g5-h6 c3-e1! 23.e3-d4 e1-a5 24.b8-f4 h8-g7! 25.f4-g5 a5-d8 26.g5-d2 g7-f6 27.d4-c5 f8-e7! 28.d2-a5 f6-g5 29.h6:f4 e7-d6=.

Владимир Дижак, г.Львов, Украина

Композиция

Отдел ведет
Михаил ЦВЕТОВ, мастер ФМЖД
tsvetov@hotbox.ru

Итак, завершился марафон под названием **МК «Израиль-2012»!** А вот как он начинался. После окончания чемпионата мира наступило затишье – в обозримом будущем не предвиделось больше никаких соревнований по этюдам-100. И тут я подумал: а почему бы не провести МК, посвящённый 65-летию Дня независимости Израиля? Тем более, идею конкурса – только по проблемам - давно предлагал **Элиэзер Скляр**, но как-то она не получила развития. А здесь такой повод. Элиэзер поддержал сразу – и морально, и материально, предложив на призы 100$, за что я ему очень благодарен. **Миленко Лепшич**, также давно «провоцировавший» меня к проведению конкурса, великодушно предложил себя в качестве координатора. Ну, а дальше всё завертелось, закружилось, понеслось. Федерация шашек Израиля дала согласие и обещала для победителей памятные медали, **CPI FMJD** утвердил Регламент, составленный при живом участии секретаря союза проблемистов **Альгимантаса Качюшки**. После непродолжительных поисков нашлись пять человек, согласившиеся быть арбитрами соревнования. И что весьма отрадно, приняли участие в нём двадцать композиторов со всего мира.

Прежде чем начать знакомить читателей с творческими и техническими итогами, хочу предоставить слово координатору соревнования, чемпиону мира **Миленко Лепшичу**, во многом благодаря которому удалось провести конкурс на высочайшем уровне. Вот некоторые отрывки из его предисловия к описанию итогов соревнования: *«Мне была оказана огромная честь участвовать в подготовке и проведении первого международного конкурса коллег из Израиля. Роль координатора было легко и с удовольствием исполнять в дружеской рабочей обстановке. Впервые МК судило 5 арбитров, и все они работали безукоризненно и аккуратно, отвечая на письма моментально, без всяких задержек. Я даже почувствовал у них какую-то радость судейства. Легко быть координатором с такими судьями и, конечно же, с такими помощниками, которые присылают замечания, не загружая их излишним, несущественным материалом.*

Благодарю всех, кто искал и посылал замечания, и в первую очередь, это ***Александр Полевой , Virmantas Masiulis и Johan Bastiaannet!***

Качество произведений было на очень высоком уровне, кроме трёх фаворитов обрадовали своими находками и многие другие. Категория А (этюды с простыми), самая трудная, оказалась даже неожиданно высококачественной, а победитель – этюд А03 ***Михаила Цветова,*** *- по моему мнению, является и лучшим произведением конкурса. Такой этюд может побеждать и на чемпионатах мира. Сразу после него ещё 3 этюда (А09, А12, А19) , а также и произведения, занявшие 5-8 места, заслуживают внимание и похвалу. Выше ожидаемого было и качество категорий В и С, но самое интересное то, что каждая категория имеет своего победителя:* ***Михаил, Johan, Саша****. Свой "перевес" в категории победители подчеркнули и третьим местом! Необыкновенно, не правда ли?!*

В заключение, в связи с 65-летием Дня независимости Израиля, желаю государству и его храброму народу всего прекрасного!»

А сейчас приведу четыре таблицы: три по результатам в категориях и одну общего зачёта. Позиции, получившие нулевые оценки, не публикую для экономии места.

Чтобы было понятно, привожу расшифровку инициалов судей:

JB - J. Bastiaannet, **VB –** V. Bieliauskas, **AN -** А.Ныров **, VŠ –** В. Шульга, **EZ –** Е. Зубов

МК "Израиль-2012", категория А								
	JB	**VB**	**AN**	**VŠ**	**EZ**	tot	pl	pt
A03 M. Tsvetov	~~75~~	82	~~86~~	85	85	84	1	100
A19 J. Bastiaannet		75	80	~~81~~	~~70~~	77,5	2	97
A12 M. Tsvetov	~~70~~	75	74	75	~~80~~	74,66	3	94
A09 A. Moiseyev	68	72	~~63~~	~~83~~	67	69	4	92
A10 B. Kovacs	60	~~65~~	65	64	~~50~~	63	5	90
A15 A. Moiseyev	60	60	~~51~~	~~71~~	63	61	6	88
A14 J. Bastiaannet		~~55~~	61	~~81~~	58	59,5	7	87
A02 A. Ныров	40	~~35~~		~~58~~	53	46,5	8	86
A06 V. Masiulis	30	30	~~23~~	35	~~40~~	31,66	9	85
A21 B. Шульга	28	30	~~27~~		~~38~~	29	10	84
A22 N. Tsomik	30	25	32	~~17~~	~~41~~	29	10	84
A08 V. Masiulis	~~22~~	22	20	~~15~~	20	20,66	12	82
A07 В. Трофименко	20	15	22	~~15~~	~~38~~	19	13	81
A11 А. Ныров	15	18		~~15~~	~~38~~	16,5	14	80
A16 М. Федоров	12	10	~~10~~	~~15~~	15	12,33	15	79

Хочу заметить, что наше соревнование было первым, где мастерские очки начислялись не шести местам в категориях, а десяти: 30-25-20-15-10-5-4-3-2-1.
В категории **A** мастерские баллы получили:
M.Tsvetov – 50, J.Bastiaannet – 29, A.Moiseyev – 20, B.Kovacs – 10, A.Ныров – 3, V.Masiulis – 2, В.Шульга – 1, N.Tsomik - 1.

МК "Израиль-2012", категория В								
	JB	**VB**	**AN**	**VŠ**	**EZ**	totaal	plats	pt.
B03 J. Bastiaannet		~~80~~	~~87~~	86	82	**84**	1	100
B33 A. Moiseyev	78	76	~~84~~	73	~~72~~	**75,66**	2	97
B09 J. Bastiaannet		~~70~~	71	~~74~~	72	**71,5**	3	94
B29 A. Moiseyev	70	70	70	~~72~~	~~70~~	**70**	4	92
B16 В.Трофименко	60	58	55	~~60~~	~~55~~	57,66	5	90
B19 V.Bieliauskas	50		54	~~63~~	~~50~~	52	6	88
B11 M. Tsvetov	~~50~~	~~45~~	47	50	50	49	7	87
B31 V. Masiulis	42	50	~~50~~	~~28~~	50	47,33	8	86
B22 B. Kovacs	~~38~~	~~52~~	49	38	48	45	9	85
B21 V. Masiulis	42	~~35~~	~~49~~	45	40	42,33	10	84
B24 V. Bieliauskas	~~28~~		~~43~~	40	42	41	11	83
B28 M.Tsvetov	~~27~~	~~55~~	46	40	30	38,66	12	82
B15 И. Навроцкий	28	~~42~~	42	40	~~15~~	36,66	13	81
B02 А. Ныров	~~30~~	35		35	~~54~~	35	14	80
B23 B. Kovacs	26	~~40~~	34	~~10~~	38	32,66	15	79
B18 A. Kačiuška	25	30	~~24~~	~~41~~	40	31,66	16	78
B27 В.Ворушило	29	30	36	~~17~~	~~45~~	31,66	16	78
B17 А. Ныров	~~32~~	30		~~20~~	30	30	18	76
B07 М. Шавель	24	~~20~~	23	30	~~30~~	25,66	19	75

B13 A. Kačiuška	20	20	22	~~10~~	~~25~~	20,66	20	74
B14 B.Ворушило	20	22	~~26~~	~~12~~	15	19	21	73
B32 M. Федоров	18	10	~~27~~	~~5~~	15	14,33	22	72
B04 N. Tsomik	16	14	~~22~~	~~10~~	10	13,33	23	71

В категории **B** мастерские баллы получили:
J. Bastiaannet – 50, A. Moiseyev – 40, B. Трофименко – 10, V. Bieliauskas – 5, M. Tsvetov – 4, V. Masiulis – 4, B. Kovacs – 2.

МК "Израиль-2012", категория C								
	JB	**VB**	**AN**	**VŠ**	**EZ**	totaal	pl	pt
C28 A. Moiseyev	~~72~~	73	82	80	~~85~~	78,33	1	100
C10 J. Bastiaannet		80	74	~~82~~	~~68~~	77	2	97
C15 A. Moiseyev	66	67	75	~~78~~	~~63~~	69,33	3	94
C12 M. Tsvetov	~~48~~	60	55	~~65~~	58	57,66	4	92
C07 J.Bastiaannet		53	57	~~61~~	~~50~~	55	5	90
C02 V. Masiulis	51	55	~~50~~	55	~~65~~	53,66	6	88
C11 B. Шульга	~~40~~	~~55~~	47		55	51	7	87
C27B. Шульга	52	48	~~46~~		48	48	8	86
C22 N. Tsomik	50	40	~~38~~	44	~~55~~	44,66	9	85
C21 N. Tsomik	46	~~35~~	36	~~50~~	43	41,66	10	84
C29 M. Tsvetov	40	~~32~~	39	42	~~55~~	40,33	11	83
C24 A. Ныров	~~38~~	~~15~~		35	30	32,5	12	82
C26 B. Трофименко	~~45~~	~~15~~	32	35	28	31,66	13	81
C18 B. Kovacs	34	30	~~40~~	~~25~~	30	31,33	14	80
C19 V. Masiulis	~~33~~	28	27	22	~~20~~	25,66	15	79
C20 A. Ныров	~~30~~	~~20~~		20	23	21,5	16	78
C23 A. Kačiuška	22	~~18~~	22	20	~~30~~	21,33	17	77
C06 M. Федоров	16	22	~~25~~	19	~~5~~	19	18	76
C17 B.Трофименко	~~28~~	~~10~~	12	15	25	17,33	19	75

В категории **C** мастерские баллы получили:
A. Moiseyev – 50, J. Bastiaannet – 35, M. Tsvetov – 15, V. Masiulis – 5, B. Шульга – 7, N. Tsomik - 3.

МК „Израиль – 2012“								
	Category A		Cat. B		Cat. C		Tot	Pl
J. Basatiaannet (Nederland)	A14 ~~87~~	A19 97	B03 100	B09 94	C07 ~~90~~	C10 97	388	**1**
A. Moiseyev (USA)	A09 92	A15 ~~88~~	B29 ~~92~~	B33 97	C15 94	C28 100	383	**2**
M. Tsvetov (Israel)	A03 100	A12 94	B11 87	B28 ~~82~~	C12 92	C29 ~~83~~	373	**3**
V. Masiulis (Lietuva)	A06 85	A08 ~~82~~	B21 84	B31 86	C02 88	C19 ~~79~~	343	**4**
B. Kovacs (Srbija)	A10 90		B22 85	B23 79	C09 0	C18 80	334	5

А. Ныров (Россия)	A02 86	A11 80	B02 80	B17 ~~76~~	C20 ~~78~~	C24 82	328	6
В.Трофименко (Украіна)	A04 0	A07 81	B16 90	B20 0	C17 75	C26 81	327	7
N. Tsomik (Lietuva)	A22 84		B01 0	B04 71	C21 84	C22 85	324	8
В. Шульга (Беларусь)	A01 0	A21 84	B05 0	B10 0	C11 87	C27 86	257	9
A. Kačiuška (Lietuva)	A17 0		B13 74	B18 78	C03 0	C23 77	229	10
М. Федоров (Украіна)	A13 0	A16 79	B26 0	B32 72	C06 76	C14 0	227	11
V. Bieliauskas (Lietuva)			B19 88	B24 83			171	12
В. Ворушило (Беларусь)			B14 73	B27 78			151	13
И. Навроцкий (Беларусь)			B12 0	B15 81			81	14
М. Шавель (Israel)			B07 75				75	15
W. Riemens (Nederland)	A05 0	A20 0	B08 0	B34 0	C16 0	C25 0	0	
F. Laurent (France)			B36 0				0	
G. Tiemens (Nederland)			B06 0	B25 0	C04 0	C08 0	0	
Б. Иванов (Беларусь)	A18 0	A25 0	B30 0		C05 0	C13 0	0	
Е. Копылов (Россия)	A23 0	A24 0	B35 0	B37 0	C01 0		0	

По итогам трёх категорий квалификационные баллы заработали:
J. Bastiaannet – 114, A. Moiseyev – 110, M. Tsvetov – 69, B. Kovacs – 12, V. Masiulis – 11,
В. Трофименко – 10, В. Шульга – 8, V. Bieliauskas – 5, N. Tsomik – 4, А. Ныров – 3.

До этого конкурса я имел 150 квалификационных очков и одно первое место. Для выполнения нормы международного гроссмейстера по правилам **FMJD** надо набрать **300** очков или **200** - при условии, что ты **дважды побеждал** в международных соревнованиях. Одна победа у меня уже была, и так как сейчас я завоевал первое место в категории **А** и сумма очков стала **219**, то я получил право на присвоение звания международного гроссмейстера!

Ещё раз выражаю благодарность всем, кто способствовал проведению этого замечательного соревнования!

В заключение хочу отметить, что все победители уже получили денежные призы, и надеюсь, что в скором времени они получат и памятные медали.

В следующем номере журнала я познакомлю читателей со своими этюдами, участвовавшими в этом празднике шашечного творчества.

Анонс следующего номера

- Чемпионат Израиля по русским шашкам.
- Кубок на призы Ш.Борохова.
- Материалы по стоклеточным, русским и бразильским шашкам.
- Отдел композиции.

И другое...

Ваши пожелания и замечания:
М.Стругач – markstr@rambler.ru; markstrugach@gmail.com; 054 – 4408256